

COMISSIÓ DE SEGUIMENT 1

PLA D'EQUIPAMENTS DE LA ZONA CENTRE DE SANTS-MONTJUÏC

DATA I HORA: dimarts 19/12/2017, 18:30-20:00

LLOC: Lleialtat Santsenca, carrer d'Olzinelles 31.

OBJECTIUS

- Presentar els assistents, tècnics municipals i l'equip de Raons Públiques.
- Presentar el procés participatiu per a la redacció del Pla d'Equipaments de la zona centre de Sants-Montjuïc.
- Definir el rol de la Comissió de Seguiment en el procés.
- Constituir la Comissió de Seguiment del Pla d'Equipaments de la zona centre de Sants-Montjuïc.

PERSONES ASSISTENTS (24)

Alicia Bernadas	Federació d'Associacions i Entitats Culturals d'Hostafrancs (FAECH)
Josep Espín	Federació d'Associacions i Entitats Culturals d'Hostafrancs (FAECH)
Maite Sainz	Grup de dones del Centre Social de Sants; CS Dona, gènere i LGTBI
Josep M ^a Domingo	Centre Social Sants
M ^a Carmen Gonzalo	Consell Sectorial de Gent Gran
Josep M ^a Ribalta	AV Sants, Badal, la Bordeta; Consell de Barri Sants-Badal.
Neus Anglès	Secretariat d'Entitats de Sants, Hostafrancs i la Bordeta
Jordi Suñé	Societat Esportiva Mercat Nou-Magòria; Vicepresident CS Esports
Antoni Poveda	Unió Esportiva de Sants
Ramon Font	C.E Dinàmic Batlló
Martí Odriozola	Federació d'Esplais i caus
Dolors Gubert	Coral Sant Medir
Josep Olivé	Coral Sant Medir
Eva Maciocco	La Nau Espai Familiar
Elena Zamora	La Nau Espai Familiar
Mercè Aranda	Associació d'Educació Lliure Tata Inti
Teresa Amat	Federació AICE (implants coclears); Consell Sectorial Salut

per part de Districte:

Maria Riba	Consellera Districte Sants-Montjuïc
Joan Sanromà	Conseller Districte Sants-Montjuïc
Maria Rengel	Directora Serveis a les persones i al territori del Districte Sants- Montjuïc
Ariadna Ros	Tècnica de Serveis a les persones i al territori del Districte Sants- Montjuïc
Gerard Lillo	Tècnic de Democràcia Activa i Descentralització

per part de l'equip facilitador:

Lucia Zandigiacomì	Raons Públiques
Javier Fraga	Raons Públiques

RESUM DE LA SESSIÓ

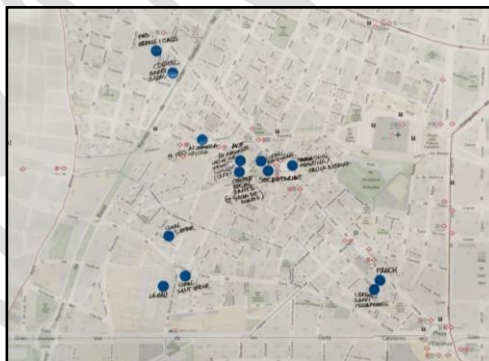
1. Benvinguda i presentació de les persones assistents.

La Consellera de Districte Maria Riba dóna la benvinguda a les persones assistents i explica que la redacció del pla d'equipaments de la zona centre del Districte respon a la voluntat política de tenir una visió estratègica i de conjunt de tot el territori, per poder planificar de manera més eficient els equipaments de cadascun dels barris.

Gerard Lillo, representant de la Direcció de Democràcia Activa i Descentralització i responsable de participació del Districte de Sants-Montjuïc, recorda que ja es va explicar als últims Consells de Barri que s'iniciaria aquest procés i que les sessions de participació ciutadana s'iniciaran al gener. A la Comissió de Seguiment s'han convidat diverses entitats i col·lectius amb la intenció d'incorporar tota la diversitat de mirades tant des del punt de vista territorial (dels cinc barris) com sectorial (dels diferents àmbits com cultural, educatiu, etc.).

Lucia Zandigiacomi agafa la paraula i presenta l'equip de facilitació (ella i Javier Fraga, de la cooperativa Raons Públiques) i explica l'ordre del dia de la sessió: presentar el procés i definir de manera compartida el rol de la Comissió de Seguiment.

A continuació es fa una **ronda de presentació**, en la qual cada persona indica el seu nom, l'entitat o col·lectiu al qual representa, mentre l'equip de facilitació va ubicant en un mapa la ubicació de la seu social (o l'espai més representatiu) de cada entitat.



2. Presentació del procés participatiu del Pla d'Equipaments de la zona centre de Sants.

Javier Fraga explica, mitjançant la presentació que s'adjunta com a annex a aquest document, què és el Pla d'equipaments i en què consisteix el procés participatiu per a la seva redacció. Un Pla d'equipaments és una eina de **planificació global** que recull les necessitats i disponibilitats dels barris en matèria d'equipaments i **proposa un pla d'inversions** a curt, mitjà i llarg termini per **adequar i optimitzar les dotacions existents** i, si cal, crear-ne de noves. S'expliquen també les fases de la seva redacció (inventari, anàlisi i diagnosi, elaboració de propostes) per arribar a un pla d'inversions amb una programació econòmica i temporal de les accions que cal implementar.

Per tal d'incloure la ciutadania en la seva redacció, s'engega un procés participatiu que té com a principals objectius:

- **Donar a conèixer el procés** d'elaboració del Pla i **transmetre la informació** sobre la disponibilitat i les necessitats d'equipaments.
- **Recollir les necessitats, les demandes i les propostes** de la ciutadania
- Facilitar la **incorporació de les propostes i visions de la ciutadania en el Pla**.

Les fases en les quals s'estructura el procés són les següents:



S'obre un **torn de paraules** amb les següents intervencions:

- Josep Espín manifesta el seu desacord amb el nom original proposat per al procés (Sants Centre), i es pregunta sobre la raó d'aquesta limitació territorial.
- Josep M^a Domingo en primer lloc, i Josep M^a Ribalta després, consideren que el treball d'anàlisi i de diagnosi ja s'ha fet, i fan referència als Plans de Futur d'Hostafrancs i de la Bordeta i al procés participatiu del PAM. Josep M^a Ribalta considera que aquesta feina no s'ha de tornar a fer.
- M^a Carmen Gonzalo pensa, però, que no tothom va participar en aquest treball previ i que és una manera d'arribar i incorporar a més gent.
- Maite Sainz considera que aquest procés pot contribuir a obrir el camp per integrar més gent, i revisar el que ja s'havia fet per així poder actualitzar-lo.

Per respondre a aquestes dubtes, Maria Riba afegeix que és una oportunitat per incorporar coses noves (com, per exemple, la incorporació de les cures de manera transversal) i de **respondre a necessitats i demandes noves de la ciutadania**. En relació a l'argument que la feina ja està feta, Joan Sanromà respon que aquest àmbit de cinc barris permet tenir una visió més estratègica i una mirada compartida de les necessitats de diversos barris. Afirmar també que les noves necessitats i els nous espais fan necessari actualitzar la planificació dels equipaments, i posa com a exemple el solar al darrera del nou CAP de Joan de Sada, o la masia Can Cervera de la Font de la Guatlla.

Gerard Lillo resumeix que els beneficis d'iniciar aquest procés són: tenir una visió estratègica dels cinc barris, fer un inventari detallat dels solars buits qualificats com a equipament, inventariar les noves adquisicions municipals, ajustar-se a la nova normativa vigent i tenir en compte les noves necessitats de la població.

- Jordi Suñé insisteix que el treball ja fet i la informació ja treballada en altres espais de participació s'ha de tenir en compte per no tornar a fer treball que ja està fet.
- Torna a intervenir Josep M^a Domingo, per valorar com a "interessant" el debat, ja que fins al moment no s'havia realitzat un inventari exhaustiu dels solars buits, una demanda històrica del Centre Social. Considera, però, que s'ha de tenir la garantia que allò que es planifiqui s'implementarà tot i els canvis de legislatura, i que "els gomets i la participació són molt vistoses, però poc efectives", i que és important guanyar temps i fer un treball tècnic.

- Josep Olivé pregunta si els estàndards que ha de complir cada tipus d'equipament ja estan definits, i si se sap quins son els estàndards de Sants avui dia.

Per donar resposta a aquestes qüestions, Javier Fraga finalitza la presentació explicativa. Especifica que els estàndards ja estan definits per normativa i que els podrem consultar amb les dades de la diagnosi, que la planificació temporal és de 10 anys (la qual cosa hauria de garantir la seva aplicació tot i els possibles canvis polítics) i que, com ja s'ha dit, s'incorporarà tota la feina ja realitzada. Gerard Lillo dona les explicacions sobre el funcionament de la plataforma www.decidim.barcelona, que canalitzarà la participació digital.

S'obre un **torn de paraules**, amb les següents intervencions:

- Josep M^a Domingo considera que la planificació temporal (fins al maig- juny) és massa curta, ja que hi ha molta feina a fer.
- Per la seva banda, Jordi Suñé opina sobre la participació on-line que “és important que la gent que hi participa estigui informada”. En una segona intervenció, insisteix en què és important que qüestions ja treballades no es canviïn per opinions no argumentades, i posa com a exemple el cas de Can Batlló, en el que gent que no havia estat a l'inici del procés “estava opinant sense saber”.
- Maite Sainz pregunta quina informació es penjarà al web.

En el torn de respostes, des de l'equip dinamitzador s'explica que es penjarà al web tota la informació que estigui disponible, i es posa com a exemple el procés de redacció del Pla d'equipaments de Poble Sec, en el que es van penjar estudis tècnics de determinats edificis. Sobre la manera de canalitzar la participació on-line, és una qüestió que es pot treballar des de la pròpia Comissió de Seguiment.

3. Definició del rol de la Comissió de Seguiment en el procés

L'equip dinamitzador fa la última part de la presentació, en la qual s'explica que **la Comissió de Seguiment té com a finalitat vetllar pel bon desenvolupament del procés** i que no serà un espai per treballar qüestions relacionades amb el contingut. Es reparteix un qüestionari per què les persones participants valorin quines han de ser les funcions específiques de l'espai, la manera de comunicar-nos internament i quins altres col·lectius haurien de conformar-la.

Abans d'omplir les fixes s'obre un tercer torn de paraules, amb les següents intervencions:

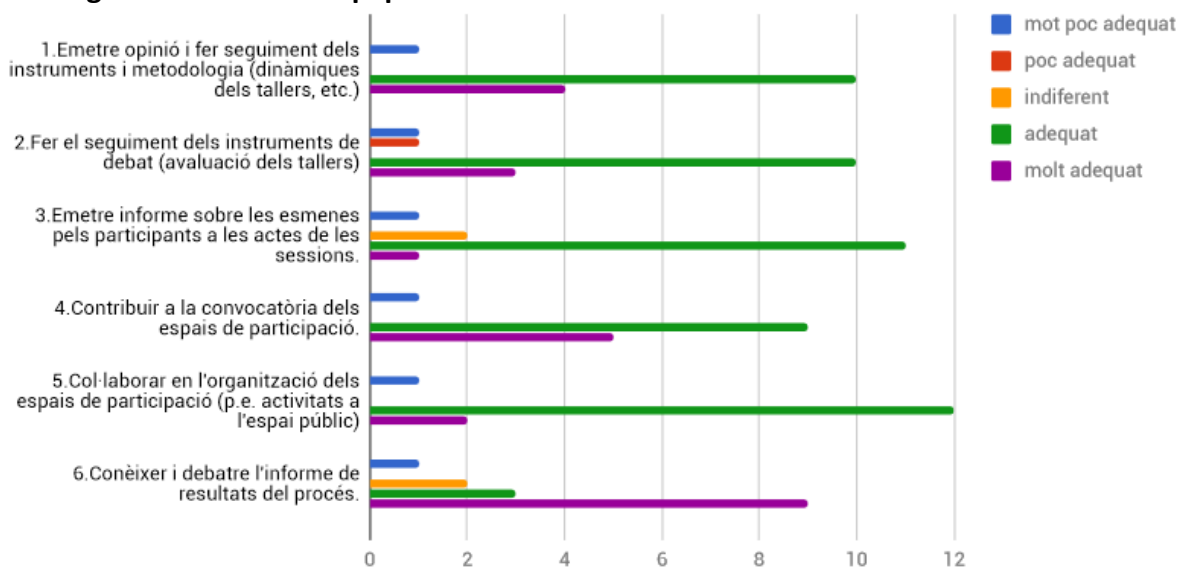
- Teresa Amat manifesta el seu escepticisme sobre el funcionament de l'espai i “la seva capacitat per a vetllar pel funcionament del procés”. Explica les dificultats que es van tenir per dotar la Lleialtat Santsenca amb un anell electromagnètic.
- Jordi Suñé i Josep M^a Domingo insisteixen en la importància d'aprofitar el treball i els estudis ja realitzats, i proposen planificar les següents trobades amb prou antelació.
- Per la seva banda, Mercè Aranda vol manifestar la seva confiança en la utilitat d'aquest espai, ja que considera que “el fet que ens escoltin, per mi ja és molt”.

Per respondre a aquestes qüestions, mentre els assistents omplen les fixes repartides, Gerard Lillo conclou que la Comissió de Seguiment “ha de servir **perquè vingui més gent i de perfils més diversos** a les sessions participatives”, i es compromet a enviar amb antelació suficient la documentació necessària per a cada Comissió de Seguiment i el resum de cada una en un termini de 15 dies.

La sessió finalitza a les 20h.

RESULTAT DELS FULLS SOBRE EL FUNCIONAMENT DE LA COMISSIÓ DE SEGUIMENT

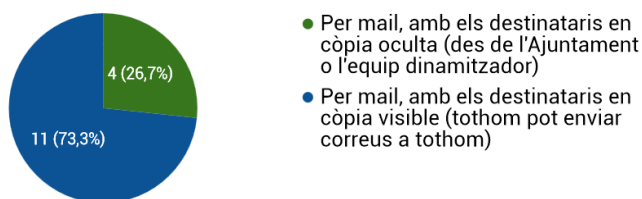
1. Quines penses que són les funcions i tasques més adequades per a la Comissió de Seguiment del Pla d'equipaments de Sants centre?



Altres:

- Dinàmiques de tallers? Suposo que es tractarà de jugar amb gometes. Això elimina els debats i potser entorpeix la velocitat que aquesta comissió necessita
- Tenir en compte l'històric.
- Conèixer l'inventari d'equipaments existents.
- Revisar informes PAM i PAD 2005-2010, 2010-2015, 2012-2017 i 2017-2020. No repetim sempre el mateix.

2. Quina penses que és la manera més adequada per comunicar-nos entre les persones membres de la Comissió de Seguiment (per enviar-nos documentació, convocar les sessions, etc.)?



Altres:

- Prefereixo còpia oculta per no rebre molts mails si alguna persona contesta. Potser es podria obrir algun altre canal per tal que es puguin llegir les opinions.
- Xarxa social?
- Si no és ocult, no tinc problemes. Si és ocult, si saber qui és, quin projecte...per conèixer-nos.

*S'especifica des de l'equip dinamitzador que, en cas que es vulgui fer en còpia visible, s'ha de signar una autorització personal que es facilitarà en la següent sessió.

3. Penses que hi ha algun altre col·lectiu i/o entitat que hauria de participar a la Comissió de Seguiment?

Persones amb discapacitat del Districte

Col·lectius amb diversitat funcional.

Esbart Ciutat Comtal

Orfeó Atlàntida

Veig que hi ha poca participació de l'àrea cultural.

AFA's instituts

Referents d'educació 6-12 anys

Assemblea groga de Sants (agrupa AFA de les escoles públiques)

Ludoteca d'Olzinelles

Altres espais i projectes dedicats a la infància, sobretot la de l'àmbit formal per conèixer la seva inèrcia.

Referents de col·lectius de persones migrades o d'altres orígens (associacions, comerciants, veïns)

Incorporar col·lectiu de persones immigrades.

Sants 3 Ràdio

Sants 3 Ràdio