



**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI  
ARQUITECTÒNIC HISTÒRIC (PEPPAH)  
DELS BARRIS TRADICIONALS DE GRÀCIA**

INFORME DE PARTICIPACIÓ CIUTADANA PER A L'APROVACIÓ INICIAL

DESEMBRE 2019

**Direcció:**  
Gerència Ecologia Urbana  
Districte de Gràcia

**Document elaborat:**  
Direcció de Comunicació i Participació de la Gerència d'Ecologia Urbana

## Índex

1. Introducció.....	4
2. Objecte del procés de participació .....	5
3. Necessitats i antecedents del procés participatiu .....	7
4. Procés participatiu.....	8
4.1. Metodologia: disseny del procés.....	8
4.2. Metodologia: desenvolupament del procés .....	9
4.1.1. Fase 1 i 2. Informació i debat .....	10
4.1.2. Fase 3. Retorn .....	11
5. Resultats de les sessions .....	13
6. Resum de les aportacions del decidim.....	56
7. Avaluació del procés participatiu .....	95
8. Annexes.....	96

## 1. Introducció

El districte de Gràcia, amb una superfície de 418,6 ha, es va desenvolupar de forma intensiva durant la segona meitat del s. XIX, amb un teixit característic format per unitats urbanitzades al voltant de places connectades per carrers rectes però no gaire amples. D'altra banda, el barri de la Salut va aprofitar una ubicació excepcional i assolellada per ubicar casetes d'estiueig, on l'arquitecte Antoni Gaudí va projectar el Park Güell.

Des dels anys 60, però, s'ha produït una progressiva desaparició del teixit tradicional i un canvi important de la imatge originària de ciutat jardí en molts d'aquests indrets. Tanmateix, el planejament vigent no garanteix el manteniment de la tipologia i ordenació preexistents. En aquest context, Gràcia aborda la necessitat de protegir el catàleg d'edificis de la Vila de Gràcia i part dels altres barris del districte després que s'hagi constatat la ferma voluntat del veïnat de conservar un patrimoni arquitectònic emblemàtic, que dona personalitat al barri. Alhora, l'Ajuntament busca protegir aquests elements dels moviments d'especulació als quals està sotmès tot el teixit habitacional de Gràcia.

Per tal de garantir el manteniment dels valors del teixit antic (valors de conjunts, de paisatge urbà o valors tipològics i d'ús), i definir unes estratègies d'intervenció que fomentin i estimulin la rehabilitació enfront de la substitució, el desembre de 2018 es tramita una suspensió de llicències per elaborar un estudi patrimonial i urbanístic del barri de la Vila de Gràcia i part dels barris de la Salut, Vallcarca i Camp del Grassot i Gràcia Nova i revisar posteriorment, si s'escau, el planejament vigent a l'àmbit de treball.

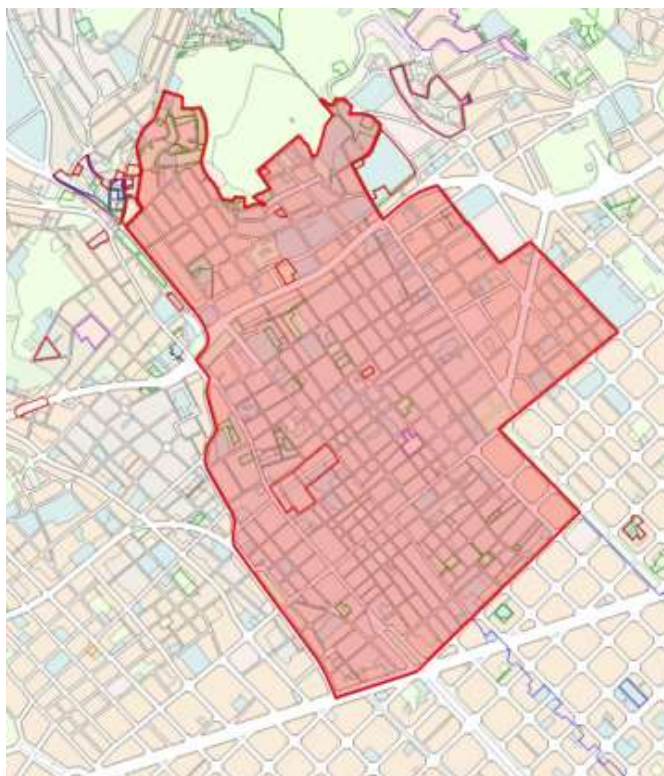
Amb la voluntat de compartir i debatre els continguts d'aquests treballs, l'any 2019 es promou des de l'Ajuntament un procés de participació amb les entitats, associacions i veïnat de l'àmbit d'actuació, a fi de definir de manera compartida el seu full de ruta urbanístic pels propers anys.

Aquest document recull el conjunt d'accions i resultats obtinguts amb el procés participatiu desenvolupat durant els treballs d'elaboració de l'estudi del Pla Especial de Protecció del Patrimoni Arquitectònic Històric (PEPPAH). Tanmateix, el procés de participació ciutadana està estructurat de manera que té continuïtat durant la redacció d'una modificació del PGM en el teixit històric dels barris de Gràcia per revitalitzar-los i ordenar els usos i activitats actuals.

## 2. Objecte del procés de participació

El procés de participació es desenvolupa en el marc dels treballs d'elaboració de l'estudi del Pla Especial de Protecció del Patrimoni Arquitectònic Històric (PEPPAH) i la posterior redacció de la modificació puntual del Pla Especial de Millora, Protecció i Reforma Interior (PEMPRI) de la Vila de Gràcia. Els objectius d'aquest marc de treball són:

- Actualitzar la protecció patrimonial del barri de la Vila de Gràcia i part dels barris de la Salut, Vallcarca i Camp del Grassot i Gràcia Nova.
- Analitzar la situació urbanística dels àmbits.
- Garantir el manteniment dels valors del teixit antic (valors de conjunts, de paisatge urbà, o valors tipològics i d'ús).
- Definir unes estratègies d'intervenció que preservin el patrimoni construït característic d'aquests barris i alhora fomentin i estimulin la rehabilitació i el manteniment, en front de la substitució.



El procés de participació Ciutadana a desenvolupar, en la fase d'elaboració de l'estudi del PEPPAH té per objecte:

- comunicar i divulgar els treballs tècnics en relació amb la protecció del Patrimoni de Gràcia,
- facilitar el contrast i el recull d'informació i propostes per complementar els resultats de l'estudi patrimonial dels àmbits d'actuació,
- promoure un debat ciutadà que permeti incorporar la visió del veïnat en relació amb les propostes tècniques plantejades,
- facilitar el seguiment del procés de tramitació.

### 3. Necessitats i antecedents del procés participatiu

Pel que fa als antecedents del procés d'elaboració d'un estudi patrimonial i urbanístic del barri de la Vila de Gràcia i part dels barris de la Salut, Vallcarca i Camp del Grassot i Gràcia Nova i la posterior revisió del planejament vigent a l'àmbit de treball, destaquen, entre d'altres, els següents aspectes:

- Progressiva desaparició del teixit tradicional i un canvi important de la imatge de ciutat jardí originària. En aquest context s'emmarquen diferents casos recents:
  - enderrocament de l'edifici del C/Balcells 24,
  - integració de les façanes preexistents als projectes definitius dels carrers Camprodon 23, C/Sant Pere Màrtir 5, Verdi 305,
  - previsió d'enderrocament de les casetes dels números 15 i 17 del carrer Encarnació
- Organització de plataformes veïnals per la conservació del patrimoni de l'entorn
- El desembre de 2018 es tramita una suspensió de llicències d'obra nova i gran rehabilitació, i els comunicats d'enderroc de construccions per elaborar un estudi patrimonial i urbanístic del barri de la Vila de Gràcia i part dels barris de la Salut, Vallcarca i Camp del Grassot i Gràcia Nova i revisar posteriorment, si s'escau, el planejament vigent a l'àmbit de treball.

En aquest context, l'Àrea d'Ecologia Urbana i el Districte de Gràcia han considerat necessari i oportú la realització d'un procés de participació preceptiu <sup>1</sup> que acompanyi la realització dels treballs tècnics i que permeti recollir la visió, les consideracions i els suggeriments de la ciutadania, tal com recull el Reglament de Participació Ciutadana Reglament de Participació Ciutadana, aprovat en Consell Municipal el 6 d'octubre de 2017, en el seu article 37, en relació amb els processos que preceptivament haurà d'impulsar l'administració:

*"Els processos participatius preceptius:*

*Instrumentes de planejament general, llevat que el seu àmbit territorial faci referència a una única parcel·la o a un àmbit inferior a 10.000 m<sup>2</sup>, i també dels plans d'usos d'àmbit de districte o de ciutat o dels plans especials l'objecte dels quals sigui l'ordenació d'infraestructures que no derivin d'una previsió del planejament general".*

---

<sup>1</sup> El procés participatiu es desenvolupa durant els treballs d'elaboració de l'estudi del Pla Especial de Protecció del Patrimoni Arquitectònic Històric (PEPPAH) i té continuïtat durant redacció d'una modificació del PGM en el teixit històric dels barris de Gràcia per revitalitzar-los i ordenar els usos i activitats actuals.

## 4. Procés participatiu

### 4.1. Metodologia: disseny del procés

El procés participatiu és plantejat, tal com defineix l'article 19 del *Reglament de Participació Ciutadana*, com *“una seqüència d'actes, delimitats en el temps, dirigits a promoure el debat i el contrast d'arguments entre la ciutadania o entre aquesta i els responsables municipals, a fi de recollir les seves opinions i propostes respecte d'una determinada actuació municipal”*.

Aquest procés ha estat aprovat mitjançant un decret i segueix els següents objectius:

- Comunicar i divulgar els treballs tècnics en relació amb la protecció del Patrimoni de Gràcia.
- Facilitar el contrast i el recull d'informació i propostes per complementar els resultats de l'estudi patrimonial dels àmbits d'actuació.
- Promoure un debat ciutadà que permeti incorporar la visió del veïnat en relació amb les propostes tècniques plantejades.
- Facilitar el seguiment del procés de tramitació.

El procés participatiu compta amb una Comissió de Seguiment que aborda el debat sobre com desenvolupar la participació en relació amb el projecte. La Comissió de Seguiment està formada per representants de les entitats, actors o agents econòmics i socials dels àmbits de la suspensió de llicències. En concret, han estat convidades a formar part de la Comissió de Seguiment les entitats presents a la sessió inicial informativa del procés celebrada el dia 25 de març de 2019. La Comissió de Seguiment del procés es constitueix el dia 4 de juny de 2019 amb la incorporació de diferents persones en representació de les següents entitats: AVV Park Güell-Salut-Sanllehy, Associació veïnal Vila de Gràcia, Plataforma Gràcia cap on vas, Plataforma protegem l'interior d'illa, Plataforma salvem l'alzina i les casetes del carrer Encarnació, Taller d'Història de Gràcia.

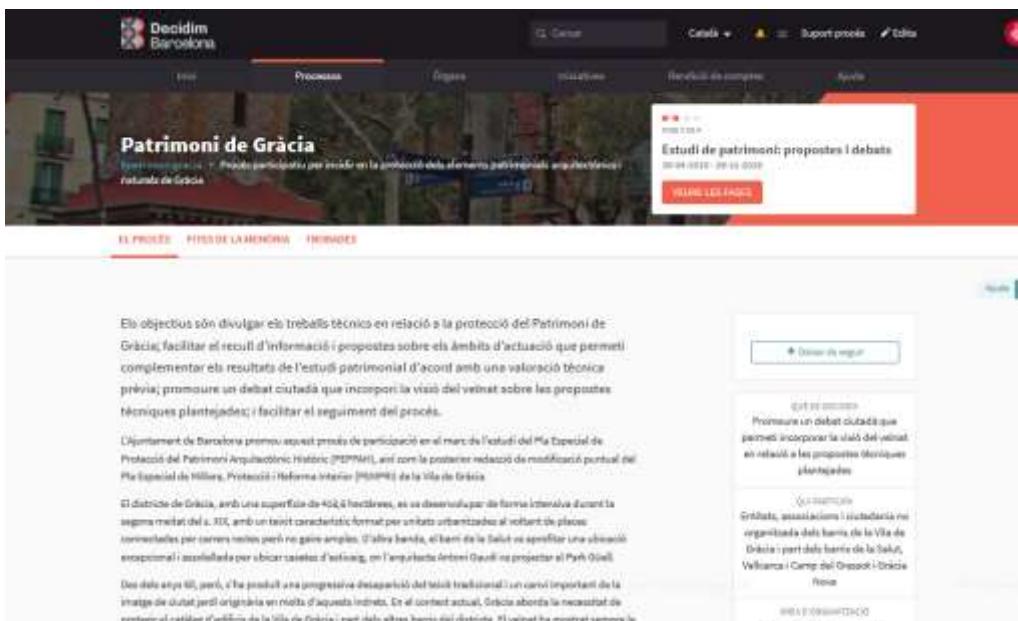
En el disseny i dinamització del procés també s'ha vetllat per incorporar aquelles persones, entitats, organitzacions o col·lectius que garanteixin la pluralitat, la diversitat i la representativitat de la ciutadania i el teixit veïnal, social i econòmic en la reflexió i els debats del procés participatiu.

En l'apartat *“5. Resultat de les sessions”* podreu trobar la metodologia utilitzada per a cadascuna de les sessions, explicada detalladament, que s'ha basat en una part introductòria, una de caràcter expositiu i una darrera de precís, preguntes i intercanvi d'impressions entre les persones participants i les ponents.

Per tal de facilitar el seguiment del procés i la seva traçabilitat s'ha habilitat un espai específic per aquest procés a la plataforma **decidim.barcelona** (<https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonigracia>), creat per comunicar el procés i



des d'on s'ha pogut fer el seguiment i accedir a la documentació prèvia i a les actes de les sessions. Aquest espai també ha permès la participació activa de la ciutadania en el procés. Per assolir aquesta finalitat, aquest espai està pensat per facilitar que les entitats i la ciutadania puguin participar aportant informació que complementi l'estudi de patrimoni realitzat pels equips tècnics. Concretament, a la pestanya "Fites de la memòria", es poden fer propostes de racons, detalls i elements singulars que constitueixen el caràcter i la memòria de les gràcies. La intenció és recopilar les "fites de la memòria de la gent i els seus llocs": jardins, vegetació, interiors d'illa, vestíbuls, ornamentació dels habitatges, tallers artesans, plaques publicitàries, elements de l'espai públic, costums de la vida quotidiana i associativa del barri, etc. L'objectiu és fer propostes de detalls i petits paisatges desconeguts o que passen desapercebuts per al públic en general però generadors de la identitat de Gràcia. Les dades recollides seran valorades per professionals de la gestió del patrimoni material i immaterial per determinar la seva possible incorporació a les fitxes de protecció que s'elaborin o per ser incorporades en futures accions de difusió i divulgació de la memòria de Gràcia.



Imatge de la portada de l'espai específic del procés a la plataforma decidim

## 4.2. Metodologia: desenvolupament del procés

El Reglament de Participació Ciutadana recull, al seu article 26, punt primer que *“en tots els processos participatius han d'existir les fases següents:*

- a) *Fase d'informació, mitjançant la qual es difon al conjunt de la ciutadania interessada en la matèria o el projecte sobre el qual es vol demanar la participació, utilitzant els mitjans adequats.*

- b) *Fase de debat, mitjançant la qual, i emprant les metodologies adequades, es promou el diàleg i el contrast d'arguments i es recullen les aportacions de les persones participants.*
- c) *Fase de retorn, mitjançant la qual es traslladen a les persones participants i al conjunt de la ciutadania els resultats del procés.*
- d) *Fase de seguiment, mitjançant la qual es facilita el seguiment del desenvolupament dels resultats del procés”.*

El present capítol recull el principal contingut i fites desenvolupades en el marc de les fases informativa i de debat indicades. Tanmateix, no es recullen les fites o accions relatives a les fases de retorn i de seguiment, que es desenvoluparan posteriorment a l'aprovació inicial del pla al qual el procés fa referència.

#### **4.1.1. Fase 1 i 2. Informació i debat**

**El procés de participació** desenvolupat fins a l'aprovació inicial s'ha estructurat amb els següents mecanismes:

a) Els elements de **difusió** del procés han estat:

- Distribució de 50 cartells als TAM's del Districte de Gràcia i equipaments públics
- Distribució de 2.000 flyers als següents equipaments: Seu Districte de Gràcia-Oficina Atenció ciutadana, Biblioteques: Jaume Fuster, Vila de Gràcia i M. Antonieta Cot Vallcarca, Espai jove La Fontana, Centre cultural La Violeta; Centre Artesà Tradicionàrius, Centre cívic La Violeta, Centre cívic El Coll-La Bruguera
- Presència a les xarxes socials

b) S'han posat a l'abast de la ciutadania els següents canals de recollida d'informació:

- Fites de la memòria a <https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonigracia/f/3255>
- Espais de participació:
  - Sessions informatives i deliberatives obertes a les entitats i veïnat mobilitzades per presentar i debatre els resultats de l'estudi de patrimoni i la proposta tècnica

c) Els espais de participació desenvolupats han estat tres sessions presencials, dues d'elles durant la fase d'informació, una durant la fase de debat i la darrera durant la fase de retorn, d'aquesta part del procés.

La primera sessió correspon a una sessió informativa del procés de participació ciutadana i del projecte tècnic de l'elaboració del Catàleg de Patrimoni del districte de Gràcia en el qual s'emmarca.

La segona sessió ha estat la sessió de constitució de la Comissió de Seguiment del procés la qual ha de validar la metodologia participativa i el contingut dels debats.

La tercera sessió ha estat una reunió informativa i deliberativa adreçada a entitats i representants veïnals dels diferents àmbits d'intervenció, amb la finalitat de recollir aportacions d'elements urbans a ser valorats pels professionals de la gestió del patrimoni per determinar la seva possible incorporació a les fitxes de protecció que s'elaborin.

L'estructura de les sessions ha estat de plenari, amb una primera presentació dels continguts i una segona part on els participants podien resoldre dubtes i realitzar les seves propostes. El contingut de cada una de les sessions s'ha recollit en un document en forma d'acta que s'ha enviat tant als equips tècnics com a les persones participants de les sessions. Totes les sessions s'han convocat per correu electrònic des de la Direcció de Comunicació i Participació de la Gerència d'Ecologia Urbana.

Així, les sessions realitzades durant la primera i segona fase del procés han estat les següents:

25/03/2019	<b>SESSIÓ DE PRESENTACIÓ DEL PROCÉS A LES ENTITATS DE L'ÀMBIT D'INTERVENCIÓ</b> – Assistència de 7 entitats i 32 persones
04/06/2019	<b>SESSIÓ DE CONSTITUCIÓ DE LA COMISSIÓ DE SEGUIMENT</b> – Assistència de 6 entitats i 25 persones
02/07/2019	<b>SESSIÓ DEL GRUP DE TREBALL (COMISSIÓ DE SEGUIMENT AMPLIADA)</b> – Assistència de 25 persones i 9 entitats.

#### **4.1.2. Fase 3. Retorn**

En paral·lel a l'aprovació inicial i a l'inici del període d'informació pública s'ha desenvolupat una sessió de retorn amb la Comissió de Seguiment ampliada a altres agents del territori, durant la qual s'han presentat els resultats del procés participatiu i una presentació i recull de valoracions de les principals conclusions de l'estudi de patrimoni i propostes per al catàleg.

16/12/2019	<b>SEGONA SESSIÓ DEL GRUP DE TREBALL I COMISSIÓ DE SEGUIMENT DE RETORN I TANCAMENT</b> – Assistència de 30 persones i 9 entitats.
------------	---

Entre les **accions de retorn de resultats** previstes cal destacar:

- Presentació dels resultats del procés de participació i del document aprovat inicialment als espais estables de participació de l'àmbit d'actuació (Consells de barri).

- Informes de resposta a les propostes presentades al Decidim.
- Sessió de tancament i retorn a la comissió de seguiment on es presentaran els resultats dels diferents espais participatius.

Posteriorment a l'aprovació inicial es preveu desenvolupar diferents **actuacions informatives, de recull de l'opinió de la ciutadania i de difusió**:

- Exposició temporal dels resultats de l'estudi patrimonial amb panells gràfics, amb l'objectiu de divulgar la informació generada a partir de l'estudi patrimonial. L'exposició es pot ubicar a diferents equipaments dels àmbits d'actuació.
- Butlletes de participació disposades als espais d'exposició que permetin recollir opinions de la ciutadania.
- Oferta de materials (plànols) i/o xerrades de divulgació per part del equips tècnics responsables dels estudis de patrimoni a escoles de l'entorn. La finalitat seria complementar treballs específics que es puguin realitzar als centres en relació amb el coneixement de l'entorn, el patrimoni i la memòria històrica de Gràcia. Acció pendent de concreció.
- Vídeo sobre els resultats del procés realitzat durant l'estudi patrimonial i per presentar l'MPGM.

Finalment, en el marc d'aquesta fase s'ha elaborat el present "Informe Final de Participació Ciutadana" que recull totes les aportacions realitzades així com un resum executiu de les mateixes i que s'enviarà a totes les persones participants del procés participatiu com a part del retorn.

## 5. Resultats de les sessions



## PROCÉS PARTICIPATIU PATRIMONI DE GRÀCIA

INFORME DE PARTICIPACIÓ CIUTADANA  
SESSIÓ DE PRESENTACIÓ DEL PROCÉS A  
LES ENTITATS DE L'ÀMBIT D'INTERVENCIÓ

25 de març de 2019

**Direcció i elaboració del document:**  
Direcció de Comunicació i Participació Ecologia Urbana

## Introducció

El districte de Gràcia, amb una superfície de 418,6 ha, es va desenvolupar de forma intensiva durant la segona meitat del s.XIX, amb un teixit característic format per unitats urbanitzades al voltant de places connectades per carrers rectes però no gaire amples. D'altra banda, el barri de la Salut va aprofitar una ubicació excepcional i assolellada per ubicar casetes d'estiueig, on l'arquitecte Antoni Gaudí va projectar el Park Güell.

Des dels anys 60, però, s'ha produït una progressiva desaparició del teixit tradicional i un canvi important de la imatge de ciutat jardí originària en molts d'aquests indrets. Tanmateix, el planejament vigent no garanteix el manteniment de la tipologia i ordenació preexistents. En aquest context, Gràcia aborda la necessitat de protegir el catàleg d'edificis de la Vila de Gràcia i part dels altres barris del districte després que s'hagi constatat la ferma voluntat del veïnat de conservar un patrimoni arquitectònic emblemàtic, que dona personalitat al barri. Alhora, l'Ajuntament busca protegir aquests elements dels moviments d'especulació a què està sotmès tot el teixit habitacional de Gràcia.

Per tal de garantir el manteniment dels valors del teixit antic (valors de conjunts, de paisatge urbà o valors tipològics i d'ús), i definir unes estratègies d'intervenció que fomentin i estimulin la rehabilitació en front de la substitució, el desembre de 2018 es tramita una suspensió de llicències per elaborar un estudi patrimonial i urbanístic del barri de la Vila de Gràcia i part dels barris de la Salut, Vallcarca i Camp del Grassot i Gràcia Nova i revisar posteriorment, si s'escau, el planejament vigent a l'àmbit de treball.

Amb la voluntat de compartir i debatre els continguts d'aquests treballs, durant els anys 2019 i 2020 l'Ajuntament de Barcelona ha decidit promoure un procés de participació del Reglament de Participació Ciutadana de l'Ajuntament de Barcelona, aprovat el 6 d'octubre de 2017, tal i com aquest preveu al seu article 37, amb les entitats, associacions i veïnat de l'àmbit d'actuació, a fi de definir de manera compartida el seu full de ruta urbanístic pels propers anys.

## Sessió informativa a les entitats dels àmbits d'intervenció

### Dades bàsiques

Data, hora i lloc: 25 de març de 2019 a les 18.00h, a la sala d'actes de la Seu del Districte de Gràcia, plaça de la Vila de Gràcia, 2.

Convocatòria: la convocatòria de la jornada participativa es va realitzar mitjançant correu electrònic a diferents entitats relacionades amb l'àmbit.

### Participants (32 persones assistents):

#### Entitats:

Amics i Amigues de La Sedeta  
ÀqabaBcn  
AVV Camp d'en Grassot i Gràcia Nova  
Història Memòria Patrimoni  
AVV Park Güell-La Salut- Sanllehy  
AVV Vila de Gràcia  
ERC  
Matters Arquitectura SLP  
Plataforma Gràcia On Vas  
PSC  
Taula Història de Gràcia  
L'Independent  
Salvem l'Alzina

#### Personal tècnic:

Aurora López, Gerència Adjunta d'Urbanisme Ecologia Urbana.  
Francesc Ragués, Direcció de Serveis de Planejament Ecologia Urbana .  
Xavier Moreno, Direcció de Comunicació i Participació Ecologia Urbana.  
Joan Casadevall, Gabinet del Color

### Metodologia

La sessió de treball s'ha desenvolupat en dos moments diferenciats:

- Una primera part de caràcter informativa durant la qual els responsables tècnics del projecte ha realitzat una exposició del mateix.
- Posteriorment s'ha obert un torn de paraules moderat per tal de recollir valoracions per part de les persones assistents.



## Exposició tècnica del projecte Patrimoni de Gràcia

S'inicia la sessió amb la benvinguda per part d'Aurora López, que presenta a en Xavier Moreno, en Francesc Ragués i en Joan Casadevall.

Indica que el motiu de la reunió és la presentació del procés de participació ciutadana que s'ha d'iniciar en el marc de l'elaboració del Catàleg de Patrimoni del districte de Gràcia. Fins ara s'han fet catàlegs de diferents parts de la ciutat (Ciutat Vella, Sant Andreu, Poble Nou, Horta...). Tanmateix, no s'ha fet cap tasca de l'envergadura del catàleg del que es parlarà avui, que actualment està en procés de revisió i actualització en base a la percepció que avui en dia es té del patrimoni urbanístic i paisatgístic.

Per l'elaboració del catàleg s'ha mirat de triar equips diferents per tenir molts punts de vistes sota la coordinació d'un expert.

En relació al procés participatiu indica que les persones que viuen als territoris són qui coneixen millor la història de cada edifici, per això es demana la participació activa del veïnat. Indica que Xavier Moreno explicarà el procés participatiu i Francesc Ragués presentarà els equips que estan realitzant els estudis de patrimoni.

## ESTUDI PATRIMONIAL

### Antecedents

- S'ha constatat en els darrers anys una progressiva desaparició del teixit tradicional i un canvi important de la imatge de ciutat jardí originària. En aquest context s'emmarquen diferents casos recents que s'han detectat:
  - Enderrocament de l'edifici del C/Balcells 24.
  - Integració de les façanes preexistents als projectes definitius dels carrers Camprodon 23, C/Sant Pere Màrtir 5, Verdi 305.
  - Previsió d'enderrocament de les casetes dels números 15 i 17 del carrer Encarnació.
- Organització de plataformes veïnals per la conservació del patrimoni de l'entorn.
- Desembre de 2018. Suspensió de llicències d'obra nova i gran rehabilitació, i els comunicats d'enderroc de construccions. Ara s'ha de plantejar com volen que sigui la renovació del catàleg patrimonial sense que hi hagi afectacions al patrimoni.

### Marc de treball

Es tracta d'una feina ambiciosa que ha requerit una reflexió prèvia, amb etapes raonables i viables. S'ha plantejat en dues fases:

- a) Fase 1. Elaboració de la revisió del Pla Especial de Protecció del Patrimoni Arquitectònic Històric (PEPPAH) de la Vila de Gràcia, però amb una nova mirada sobre el catàleg vigent, prop de 200 hectàrees que s'han dividit en diversos equips de treball.

### Objectius:

- Actualització de tots els elements que componen el valor des d'un punt de vista patrimonial.
  - Valoració urbanística i de teixit que componen totes les peces de la vila i de la salut.
  - Definir unes estratègies que busquen, a banda de la revisió dels equips, una estratègia urbanística que busca acabar de tancar el cercle del pla de la vila de Gràcia (fase 2).
  - Garantir el manteniment dels valors del teixit antic (valors de conjunts, de paisatge urbà, o valors tipològics i d'ús).
  - Definir unes estratègies d'intervenció que preservin el patrimoni construït característic d'aquests barris i alhora fomentin i estimulin la rehabilitació i el manteniment, enfront de la substitució.
- b) Fase 2. Revisar, si s'escau, el planejament vigent a l'àmbit de treball (a partir de desembre 2019 i principis 2020). S'elaboraria la revisió del planejament de la Vila de Gràcia. Aspectes molt més pràctics que la protecció: remodelació, dotacions, possibles horitzons que convingui definir...

Els objectius d'aquest marc de treball són els que abasten la regulació de tota l'edificació dels elements

revisions d'afectacions (per propostes de remodelació que estan amb dificultats de gestió).

També

d'altra banda, l'aprovació d'aquest document:

- Actualitzar la protecció patrimonial dels barris de la Vila de Gràcia
- Analitzar la situació urbanística dels àmbits.
- Garantir el manteniment dels valors del teixit antic (valors de conjunts, de paisatge urbà, o valors tipològics i d'ús).
- Definir unes estratègies d'intervenció que preservin el patrimoni construït característic d'aquests barris i alhora fomentin i estimulin la rehabilitació i el manteniment, enfront de la substitució.

### Fase 1. Elaboració de la revisió del Pla Especial de Protecció del Patrimoni Arquitectònic Històric (PEPPAH) de la Vila de Gràcia

#### Equips de treball

- 3 equips de revisió del catàleg de Protecció de Patrimoni dels barris, que treballaran en tres àmbits.
- Àmbit 1 . Illes situades al sud del Torrent de l'Olla i Travessera corresponent al barri de la Vila de Gràcia i illes de Camp d'en Grassot. Equip ÀqabaBcn\_ Montserrat Villaverde .
- Àmbit 2. Illes situades al nord del Torrent de l'Olla i Travessera situades als barris de Vila de Gràcia i d'El Camp d'en Grassot i Gràcia Nova. Equip Veclus, Francesc Caballé.
- Àmbit 3. Illes per sobre de Travessera de Dalt corresponents als barris de la Salut i Vallcarca i els Penitents. Equip Matters, Gemma Serch.

- 1 Equip (4t equip) de treball per a l'avaluació de la vegetació i l'arbrat per a tot l'àmbit, que fa una immersió en els valors de l'espai no construït. Equip Barcelona Regional, MarMontlleó.
- 1 Equip (5è equip) de coordinació dels equips i assistència tècnica. Harmonització de la resta d'equips, metodologia, etc. Equip Gabinet del Color\_Joan Casadevall.

## Metodologia

Pren la paraula en Joan Casadevall. Tant en el treball de camp com en la relació amb els equips, la metodologia consisteix a valorar des del carrer quins són els edificis i espais que es volen preservar.

Les fases previstes són:

- 1.- Inici del procés: identificació del teixit.
- 2.- Treball de camp per part dels diferents equips: sobre cartografia i llistat es classifiquen els elements existents fent un recorregut per l'àmbit que pertoca a cada element per veure què queda del teixit tradicional i la seva vegetació. A més de marcar el mapa, s'ha de sistematitzar la informació que es recapta, per poder encreuar les informacions i que tothom les entengui.
- 3.- Fites del lloc i la memòria: Es van trobant d'edificis, elements naturals i d'altres. Quins són els diferents espais buits? Quin tipus de patis interiors hi ha a les cases que poden ser espais verds? S'intenta identificar tots els elements. Es vol incorporar el factor de la memòria quan s'introdueixin elements emblemàtics. És on s'han recolzat en tot el material que han portat les veïnes. Quines imatges són més evocadores? Quines estan recollides i quines se'ns han passat per alt? Encara queden testimonis en les façanes, en els jardins, en els espais privats... En els paisatges no tant. Cal fer un esforç perquè no es perdin. Per això es planteja elaborar aquestes fitxes.
- 4.- Recerca documental i d'arxius.
- 5.- Posada en comú.
- 6.- Propostes de protecció integral: Construït, Vegetal, Aigua.
- 7.- Debat patrimonial i urbanístic.

## Document de planejament

Un cop finalitzat l'estudi de patrimoni es farà un document de planejament, revisió de l'actual pla especial de protecció del patrimoni històric on hi haurà totes les participacions dels veïns. Es preveu iniciar la seva tramitació després de la fase de suspensió preventiva de les llicències.

Contindrà com a document de planejament:

- Antecedents i objectius de planejament.
- Memòria d'ordenació amb justificació dels criteris de protecció de béns immobles i de

teixits tradicionals.

- Normativa vinculada a les normes vigents de l'MPPGM per a la Protecció del Patrimoni Històric Artístic de Barcelona.
- Fitxes normatives de protecció del patrimoni avaluades pel Departament de Patrimoni i proposades pels equips de treball i en coordinació amb les entitats i associacions.
- Revisió dels elements individuals i conjunts protegits actuals.
- Proposta de nous elements individuals i conjunts a protegir (novembre i desembre 2019)
- Plànols de localització i propostes de protecció, documents més gràfics.

A partir d'aquest escenari de treball s'enceta la Fase 2.

Fase 2. Revisió i actualització del planejament general de tot l'àmbit de la Vila de Gràcia

Esquema de treball

- Elaboració de la documentació necessària d'una modificació de planejament segons s'estableix a la legislació urbanística vigent.
- Avaluació de l'estat de desenvolupament i d'execució del planejament vigent i de l'adequació de totes les actuacions de remodelació previstes al planejament vigent pendents de desenvolupament.
- Elaboració de la proposta de pla on s'abordaran a partir dels documents de criteris i diagnòsi elaborats.
- En la proposta es tindran en compte també tots els documents elaborats en els treballs patrimonials de la Fase 1. D'aquests s'incorporaran tots els elements i conjunts de protecció proposats, s'avaluaran les propostes de conjunts urbans, teixits amb valors patrimonials i d'interès paisatgístic.
- Redacció de l'adequació normativa i de la regulació de l'edificació a les característiques del teixit i de les tipologies edificatòries de la Vila.
- Avaluació i propostes sobre les afectacions vigents.
- Previsió de les actuacions de gestió necessàries.

## PROCÉS PARTICIPATIU

Pren la paraula en Xavier Moreno, qui explica que en el marc d'aquest projecte caldrà impulsar un procés participatiu del Reglament de Participació Ciutadana, tal i com aquest preveu al seu article 37, durant el qual es podran crear una sèrie d'espais per facilitar la participació de la ciutadania.

### Objectius

- Comunicar i divulgar els treballs tècnics en relació a la protecció del Patrimoni de Gràcia.
- Facilitar el contrast i el recull d'informació i propostes per complementar els resultats de l'estudi patrimonial dels àmbits d'actuació.
- Promoure un debat ciutadà que permeti incorporar la visió del veïnat en relació a les propostes tècniques plantejades. Obrir la participació.
- Facilitar el seguiment del procés de tramitació.

### Cronograma de treball

- Març 2019: Punt de partida. Espais de contrast per alimentar el treball tècnic.
  - Fites del treball tècnic: Inici dels treballs de revisió patrimonial.
  - Participació: Presentació del procés (25 de març).
- Abril/Maig 2019:
  - Participació:
    - Tramitació administrativa
    - Constitució de la Comissió de Seguiment
    - Canals per a la recollida d'informació
- Juny 2019:
  - Fites del treball tècnic: Lliurament primera diagnosi tècnica
  - Participació: Sessió del grup de treball
- Setembre 2019:
  - Fites del treball tècnic: Lliurament de la proposta d'elements a incorporar. Per la suspensió de llicències, abans de desembre 2019 s'ha d'iniciar una tramitació per ampliar la suspensió de les llicències. En aquell moment potser ja hi ha una proposta i s'hi podran incorporar més veus.
  - Participació: Sessió del grup de treball
- Desembre 2019/Any 2020:
  - Fites del treball tècnic: Inici, tramitació, revisió del catàleg. Inici del treball tècnic, de revisió del planejament.
  - Participació: Sessions informatives i de debat, espais de seguiment, exposició temporal.

Paral·lelament a tot això, es preveu desenvolupar un espai propi al Decidim (plataforma per als processos participatius de la ciutat) per informar, participar i per fer el seguiment de la tramitació dels documents. Encara no està actiu perquè no s'ha obert el procés.

### Mapa d'actors

Les entitats i associacions que es preveu mobilitzar per a prendre part en el procés participatiu són les següents:

#### Del districte de Gràcia

PLATAFORMA GRÀCIA ON VAS  
OFICINA D'HABITATGE DE GRÀCIA  
AV VILA DE GRÀCIA  
AV DE LA SALUT- PARK GÜELL-SANLLEHY  
AV DEL PASSEIG DE SANT JOAN  
AC TRAVESSERA DE DALT  
AV GRÀCIA NORD I VALLCARCA  
AV PLAÇA LESSEPS  
AV DEL CAMP D'EN GRASSOT  
AV PLAÇA DIAMANT  
AV PLAÇA JOHN LENNON  
LLUISOS DE GRACIA  
FUNDACIO ORFEÓ GRACIENC  
FEDERACIÓ DE COLLES DE SANT MEDIR  
FUNDACIÓ PRIVADA FESTA MAJOR DE GRÀCIA CENTRE MORAL I INSTRUCTIU DE GRÀCIA CERCLE CATÒLIC DE GRACIA  
PLATAFORMA SALVEM L'ALZINA  
PLATAFORMA SALVEM L'INTERIOR D'ILLA  
TALLER D'HISTORIA DE GRACIA  
AMICS I AMIGUES DE LA SEDETA CASTELLERS DE VILA DE GRACIA  
COORDINADORA DE COLLES DE CULTURA DE GRÀCIA (CCCG)

#### De Ciutat o Sectorials FAVB

COAC  
AADIPA

### Properes fites

Xavier Moreno indica quines són les fites previstes a desenvolupar-se a partir d'aquell moment.

#### Tramitació administrativa

- Decret d'aprovació i convocatòria del procés participatiu.
- Validació de la proposta de procés en el marc del Comitè Director de Democràcia Activa.

- Obertura de l'espai específic pel procés al lloc web Decidim (amb l'objectiu de donar al procés traçabilitat i transparència).

### Canals de recollida de la informació

Es proposa obrir canals de recollida d'informació entre les entitats i els equips redactors. La finalitat és facilitar el contacte amb els equips redactors amb l'objectiu d'enriquir la diagnosi mitjançant la transmissió de documentació o propostes relatives al patrimoni i els elements arboris susceptibles de catalogació i conservació.

Es plantegen dues vies per facilitar aquesta recollida:

- a) Recollida de fitxes de treball i altre informació addicional per via telemàtica (Decidim).
- b) Sessió presencial de recollida i contrast de la informació aportada per les entitats amb els equips tècnics redactors.

Es mostra el model de fitxa *Fites de la memòria*.

### Constitució i funcions de la Comissió de Seguiment

- Atès que es tracta d'un procés participatiu del reglament de participació, es necessari convocar una comissió de seguiment que abordi un debat sobre com desenvolupar la participació en relació al projecte.
- Es proposa una composició reduïda, amb 3 -5 entitats que tinguin interès en implicar-se en aquest treball. Es proposa recollir candidats durant la sessió del 25 de març.
- Les funcions de la Comissió de Seguiment que es convoca per si falta alguna cosa en el procés de participació són:
  - a. Emetre opinió sobre els instruments i la metodologia concreta de debat proposats, suggerir les modificacions que consideri convenientes i emetre informe. A aquests efectes pot demanar opinió a la Comissió Assessora dels processos participatius.
  - b. Fer el seguiment del funcionament i l'eficàcia dels instruments de debat i recomanar millores.
  - c. Emetre informe sobre les esmenes presentades pels participants en els instruments de debat respecte dels resums formalitzats en les actes de les sessions.
  - d. Conèixer i debatre l'informe de resultats del procés i afegir-hi suggeriments o millores.
  - e. Les altres que es deriven del Reglament de participació ciutadana de l'Ajuntament de Barcelona i les que se li encomanin amb el decret d'aprovació del procés o posteriorment.

En Xavier Moreno anima a les entitats presents a presentar candidatura per formar part de la Comissió de Seguiment, que es constituirà abans de juny, i comenta que ho poden comunicar des de ja mateix. En finalitzar la sessió es recull la candidatura de les següents entitats: Plataforma Gràcia on vas i Taller d'Història de Gràcia

## Torn obert de paraules

### Intervencions:

- Una persona en representació de l'Institut Maria Climent pregunta si el catàleg entra en conflicte amb el planejament pel que fa a les qüestions tècniques. La revisió del catàleg passarà per damunt del planejament? Com es decidirà?  
Es respon que en un primer moment és fa una revisió del catàleg i en segon terme la posada al dia del planejament si és necessària. Sempre que s'intervé sobre barris tradicionals es planifica quina estratègia i quines regulacions hi ha (miren tots els fronts dels edificis). En tot cas, el catàleg és prioritari i preval sobre el planejament. El problema es planteja quan el catàleg entra dintre d'àmbits zonals que tenen unes expectatives concretes. Es vol aconseguir que aquests punts més conflictius siguin els menors possibles i que es mantinguin els espais veïnals, cosa que requereix aquesta primera lectura.
- Es pregunta si s'arribarà a descatalogar cap element o només s'ampliarà el catàleg. A més, s'ha parlat de memòria, no de patrimoni. Quina és la línia que les separa?  
També es pregunta si es prioritza valor patrimonial o regulació del planejament. El veïnat prioritza el valor de les peces, dels conjunts, de les morfologies i mirar com pot combinar-se això amb el planejament. Ja hi ha contradiccions d'aquest tipus. S'aprofitarà per fer planejament per solucionar això?  
Es respon que el valor arquitectònic és clar, cadascun dels edificis es contextualitza arquitectònicament i històricament. El treball de camp que s'està fent no té sentit sense la part històrica. Després o paral·lelament hi ha un treball d'arxiu. No es pot valorar un edifici sense el seu context patrimonial. Es miren expedients paral·lelament. L'equip intentarà gestionar la informació a la que té accés.
- Es recull una pregunta per determinar que passa amb les cases que no tenen valor arquitectònic però sí que tenen valor històric, que són importants per al barri i que el barri les vol conservar, encara que no tinguin molts elements.  
Es respon que en aquest sentit, per exemple, tota l'arquitectura d'un nucli obrer segurament és anònima i s'han d'explicar molts detalls. Aquestes informacions no es troben en els llibres, les ha de facilitar el veïnat. Intentaran descuidar-se les mínimes possibles.  
La tipologia dels edificis és a banda de l'estil, encara que siguin tipologies tradicionals, constitueixen aportacions al paisatge. En aquest sentit, amb el planejament metropolità no es diferenciava i es parlava de substitució. No es donava un valor tipològic, que també és necessari en aquesta mena de treballs.  
Es valora que seria fantàstic que s'identifiquessin signes identitaris de la Vila de Gràcia. Hi ha un tipus d'acabat a les façanes que només es troba a Gràcia (estucat de cistell), per exemple. Això es va incorporar als anys 1870 i 1890, van fer-ne moltes i ha esdevingut un element distintiu de l'arquitectura del barri. Entre totes hem de recollir aquesta mena de signes que identifiquen el barri. Per exemple l'estructura a partir de places també és molt característica de la Vila de Gràcia.



- Es demana si seria possible incidir en treure elements distorsionadors com ara a Lesseps la caseta que hi ha al costat de la parada de l'autobús  
Es respon que es tracta d'una estació transformadora provisional, que es desmuntarà aviat.
- Des del Taller d'Història de Gràcia, en Josep Maria indica que va participar en la revisió del catàleg l'any 2000. Llavors, el concepte del catàleg era un i ara n'és un altre. L'any 1983 es destrueix el refugi de la plaça del Sol i ja, quan l'any 1994, s'ha de fer el pàrquing a la plaça Revolució es podia haver fet un replantejament. Avui la sensibilitat de la gent ha canviat (exemple de l'alzina). Llavors no es va mirar només el valor arquitectònic, però el treball de recerca d'informació va ser diferent. En alguns carrers encara es conserven les distribucions de barri antigues. S'ha de fer un catàleg per saber on estan les coses. Quant a l'entramat urbà de les places, es va perdre durant molts anys la percepció de les mateixes com a espais comuns per la gent, es va perdre el costum de fer els actes públics a les places. S'ha de triar molt bé quins elements volem protegir (per exemple la Violeta es va protegir la part de fora i la de dins no).

### **Tancament de la sessió**

S'indica que un cop redactada, s'enviarà l'acta de la sessió, les presentacions i tota la informació i s'agrairia que les entitats es sumessin al projecte.

Un veí proposa fer una sessió informativa sobre l'anterior procés que es va fer per catalogar elements de la Vila de Gràcia i s'accepta la proposta.

Pel que fa a la Comissió de seguiment, s'indica que del que es tracta és de veure quines estratègies poden ser útils perquè tot el barri s'assabenti de la feina que s'està fent. No cal ser un expert per afegir-s'hi.

Es recullen les preguntes i les demandes presentades i s'acorda que s'enviaran també per correu electrònic.



## PATRIMONI DE GRÀCIA

INFORME DE PARTICIPACIÓ CIUTADANA  
RESULTATS DE LA SESSIÓ DE CONSTITUCIÓ  
DE LA COMISSIÓ DE SEGUIMENT

04 DE JUNY DE 2019

**Direcció i elaboració del document:**  
Direcció de Comunicació i Participació Ecologia Urbana

## Introducció

El districte de Gràcia, amb una superfície de 418,6 hectàrees, es va desenvolupar de forma intensiva durant la segona meitat del s. XIX, amb un teixit característic format per unitats urbanitzades al voltant de places connectades per carrers rectes però no gaire amples. D'altra banda, el barri de la Salut va aprofitar una ubicació excepcional i assolida per ubicar casetes d'estiueig, on l'arquitecte Antoni Gaudí va projectar el Park Güell.

Des dels anys 60, però, s'ha produït una progressiva desaparició del teixit tradicional i un canvi important de la imatge de ciutat jardí originària en molts d'aquests indrets. En el context actual, Gràcia aborda la necessitat de protegir el catàleg d'edificis de la Vila de Gràcia i part dels altres barris del districte. El veïnat ha mostrat sempre la voluntat de conservar un patrimoni arquitectònic emblemàtic, que dona personalitat al barri. Alhora, l'Ajuntament busca protegir aquests elements dels moviments d'especulació a què està sotmès tot el teixit residencial de Gràcia.

El desembre de 2018 l'Ajuntament de Barcelona va tramitar una suspensió de llicències per elaborar un estudi patrimonial i urbanístic del barri de la Vila de Gràcia i part dels barris de la Salut, Vallcarca i Camp d'en Grassot i Gràcia Nova. L'objectiu és garantir el manteniment dels valors originals (de conjunts, de paisatge urbà o tipològics i d'ús), i definir unes estratègies d'intervenció que fomentin i estimulin la rehabilitació enfront de la substitució.

Per tal de garantir el manteniment dels valors del teixit antic (valors de conjunts, de paisatge urbà o valors tipològics i d'ús), i definir unes estratègies d'intervenció que fomentin i estimulin la rehabilitació enfront de la substitució, el desembre de 2018 es tramita una suspensió de llicències per elaborar un estudi patrimonial i urbanístic del barri de la Vila de Gràcia i part dels barris de la Salut, Vallcarca i Camp del Grassot i Gràcia Nova i revisar posteriorment, si s'escau, el planejament vigent a l'àmbit de treball.

Amb la voluntat de compartir i debatre els continguts d'aquests treballs, durant els anys 2019 i 2020 es promou un procés de participació amb les entitats, associacions i veïnat de l'àmbit d'actuació, a fi de definir de manera compartida el seu full de ruta urbanístic pels propers anys.

El present informe recull els resultats de la sessió de constitució de la Comissió de Seguiment del procés participatiu celebrada el passat dia 4 de juny de 2019.

## **Sessió constitutiva de la Comissió de Seguiment del procés participatiu**

### **Dades bàsiques**

Data, hora i lloc: 4 de juny de 2019, a les 18.00h, a la Sala de Pintures, primera planta, de la seu del Districte de Gràcia, Pl. de la Vila de Gràcia, 2.

Convocatòria: la convocatòria de la sessió es va realitzar mitjançant correu electrònic a les entitats i organitzacions que havien presentat la seva candidatura a formar part de la Comissió de Seguiment.

Participants: la sessió va comptar amb la participació de 25 persones, representants de diferents entitats, organitzacions i col·lectius del Districte de Gràcia, així com representants de diferents grups polítics municipals i també representants de diferents organismes municipals vinculats al procés i a l'àmbit d'actuació. Concretament, les següents entitats, personal i representants de grups polítics municipals han assistit a la sessió (per ordre alfabètic):

- Entitats, col·lectius i associacions:

AVV Park Güell-Salut-Sanllehy

Associació veïnal Vila de Gràcia

Plataforma Gràcia cap on vas

Plataforma protegem l'interior d'illa

Plataforma salvem l'alzina i les casetes del carrer Encarnació

Taller d'Història de Gràcia

-Representants dels grups polítics municipals:

Robert Soro (BCN en Comú)

Alba Metge (ERC)

-Personal municipal:

Pere Camps, Districte de Gràcia

Jordi Díaz, Direcció de Patrimoni

Manel Gil, Servei de Participació Ecologia Urbana

Xavier Moreno de Castro, Servei de Participació Ecologia Urbana

Andreu Parera, Democràcia Activa

Joan Pérez Farriols, Direcció de Patrimoni

Jordi Raboso, Districte de Gràcia

Francesc Ragués, Direcció Serveis Planejament

-Altres personal tècnic:

Joan Casadevall, Gabinet del Color. Coordinació de l'estudi de patrimoni

Ramón Romero, Gabinet del Color

## Metodologia

La sessió de treball s'ha desenvolupat en dos moments diferenciats:

- Una primera part informativa durant la qual s'ha fet una exposició del context del procés participatiu i s'han presentat els diferents mecanismes i espais del mateix.
- Una segona part de torn obert de paraules durant la qual s'han recollit valoracions i aportacions de les persones integrants de la Comissió de Seguiment constituïda, en relació al procés participatiu.

### **Resum de la primera part: presentació del context i de l'estructura, mecanismes i espais del procés participatiu**

El Sr. Xavier Moreno de Castro, responsable del Servei de Participació Ciutadana d'Ecologia Urbana de l'Ajuntament de Barcelona dóna la benvinguda a les persones assistents. Inicia la presentació fent un breu recordatori del context en el qual es desenvolupa el procés de participació.

Indica que l'Ajuntament de Barcelona promou aquest procés de participació en el marc de l'estudi del Pla Especial de Protecció del Patrimoni Arquitectònic Històric (PEPPAH), així com la posterior redacció de modificació puntual del Pla Especial de Millora, Protecció i Reforma Interior (PEMPRI) de la Vila de Gràcia.

El Sr. Joan Casadevall pren la paraula per presentar breument la metodologia de treball que han estat desenvolupant els diferents equip tècnics que sota la seva coordinació han realitzat el treball de camp de l'estudi de patrimoni en els diferents àmbits de l'estudi.

A continuació en Xavier Moreno ha passat a explicar el procés participatiu, indicant els objectius, espais i mecanismes ja desenvolupats i els que està previst desenvolupar. Indica que el procés participatiu es desenvolupa en paral·lel a l'estudi de patrimoni i la tramitació.

Els objectius del procés són divulgar els treballs tècnics en relació a la protecció del Patrimoni de Gràcia; facilitar el recull d'informació i propostes sobre els àmbits d'actuació que permeti complementar els resultats de l'estudi patrimonial d'acord amb una valoració tècnica prèvia; promoure un debat ciutadà que incorpori la visió del veïnat sobre les propostes tècniques plantejades; i facilitar el seguiment del procés.

Seguidament ha passat a explicar que atès que es tracta d'un procés participatiu del reglament de participació, es necessari convocar una comissió de seguiment que abordi el debat sobre com desenvolupar la participació en relació al projecte. La Comissió està formada per ciutadania i personal tècnic. Es proposa una composició reduïda, amb 3 -5 entitats que tinguin interès en implicar-se en aquest treball de seguiment del procés de participació. Es dóna per constituïda la Comissió de Seguiment del procés amb la incorporació de les següents entitats: AVV Park Güell-Salut-Sanllehy, Associació veïnal Vila de Gràcia, Plataforma Gràcia cap on

vas, Plataforma protegem l'interior d'illa, Plataforma salvem l'alzina i les casetes del carrer Encarnació, Taller d'Història de Gràcia.

A continuació fa un recordatori de les funcions de la Comissió de Seguiment:

- a) Emetre opinió sobre els instruments i la metodologia concreta de debat proposats, suggerir les modificacions que consideri convenientes i emetre informe. A aquests efectes pot demanar opinió a la Comissió Assessora dels processos participatius.
- b) Fer el seguiment del funcionament i l'eficàcia dels instruments de debat i recomanar millores.
- c) Emetre informe sobre les esmenes presentades pels participants en els instruments de debat respecte dels resums formalitzats en les actes de les sessions.
- d) Conèixer i debatre l'informe de resultats del procés i afegir-hi suggeriments o millores.
- e) Les altres que es deriven del Reglament de participació ciutadana de l'Ajuntament de Barcelona i les que se li encomanin amb el decret d'aprovació del procés o posteriorment.

Per últim ha explicat l'estructura, espais participatius i mecanismes de difusió que es preveu dur a terme durant el procés, que es desenvolupen de manera paral·lela als treballs de revisió patrimonial:

- Tramitació administrativa del procés
- Presentació del procés a les entitats dels àmbits d'actuació. 25 de març de 2019
- Espai de Seguiment: Constitució Comissió de Seguiment. 4 de juny de 2019
- Elements de difusió:
  - o Distribució de 50 cartells als TAM's del Districte de Gràcia i equipaments públics
  - o Distribució de 2.000 flyers als següents equipaments: Seu Districte de Gràcia-Oficina Atenció ciutadana, Biblioteques: Jaume Fuster, Vila de Gràcia i M. Antonieta Cot (Vallcarca, Espai jove La Fontana, Centre cultural La Violeta; Centre Artesà Tradicionàrius, Centre cívic La Violeta, Centre cívic El Coll-La Bruguera
  - o Presència a les xarxes socials
  - o Decidim.barcelona, <https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonigracia>
- Canals de recollida d'informació:
  - o Fites de la memòria a <https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonigracia/f/3255/>
- Espais de participació:
  - o Sessions informatives i deliberatives obertes a les entitats i veïnat mobilitzades per presentar i debatre els resultats de l'estudi de patrimoni i la proposta tècnica
- Altres possibles accions a desenvolupar: Itineraris de diagnosi pels àmbits d'intervenció, Sessions informatives a centres educatius i a espais de participació formal dels barris, Exposició temporal dels resultats de l'estudi patrimonial

## Resum del torn obert de paraules

Un cop finalitzada l'exposició de caràcter informatiu s'ha passat a un torn obert de paraules per tal de resoldre dubtes i recollir valoracions o aportacions respecte el procés plantejat.

- En relació als agents convocats a la Comissió de Seguiment, el Sr. Antoni Ramón manifesta que troba a faltar a representants de Salvem l'Alzina i d'entitats de Vallcarca, vinculades amb la preservació del patrimoni, el Grup d'Estudis del Coll- Vallcarca i Observatori de Vallcarca, i demana fer un esforç al respecte. Es constata que Salvem l'Alzina i l'Observatori de Vallcarca havia estat inclòs en les convocatòries inicials i se'ls va oferir l'oportunitat d'incorporar-se a la Comissió de Seguiment. La representant de Salvem l'Alzina indica que ella no té constància d'haver rebut la convocatòria directament, i li ha estat facilitada per altres entitats. Es conclou que es mirarà de revisar els contactes disponibles per fer arribar la informació i les convocatòries.
- La Sra. Alba Metge indica que ha trobat en el mapa d'actors presentat a les següents entitats: Les Colles de cultura (de manera individual), l'Associació de Joves Gitanos de Gràcia, els partits polítics.
- Una representant de la Plataforma protegem l'interior d'illa, proposa que en cas que es faci una exposició itinerant dels resultats de l'estudi de patrimoni, seria interessant que aquesta pogués fer-se arribar a centres educatius dels àmbits.
- Antoni Ramón valora positivament establir espais de contrast amb entitats i veïnat dels resultats inicials de l'estudi patrimonial, a fi de complementar-los amb aportacions respecte de llocs a protegir.
- S'acorda que les aportacions de les entitats es puguin introduir directament a l'espai Fites de la memòria del Decidim. També es poden fer arribar a les persones gestores del procés participatiu a través del correu electrònic [procesparticipatiu@bcn.cat](mailto:procesparticipatiu@bcn.cat) Les que es rebin en aquest correu es faran arribar als equips tècnics i també s'introduiran al Decidim.
- Es recullen testimonis de dificultats de caràcter tècnic per vincular-se al Decidim a través del padró, el que implica que no es puguin donar suports a les fitxes introduïdes. S'acorda que es faran arribar a l'equip de suport tècnic del Decidim per tal que resolguin la incidència i que es comunicarà als diferents agents la seva resolució.
- S'acorda que l'espai Fites de la memòria al Decidim estigui obert fins a finals de setembre.
- Es planteja que des de l'Ajuntament es pot donar suport a iniciatives de les entitats per identificar o divulgar elements del patrimoni.
- Es proposa posar a l'abast de les entitats el material de difusió per ampliar la divulgació del procés.

Sense més comentaris es dona per tancada la sessió.





## PATRIMONI DE GRÀCIA

INFORME DE PARTICIPACIÓ CIUTADANA  
RESULTATS DE LA SESSIÓ DEL GRUP DE TREBALL

02 DE JULIOL DE 2019

**Direcció i elaboració del document:**  
Direcció de Comunicació i Participació Ecologia Urbana

## Introducció

El districte de Gràcia, amb una superfície de 418,6 hectàrees, es va desenvolupar de forma intensiva durant la segona meitat del s. XIX, amb un teixit característic format per unitats urbanitzades al voltant de places connectades per carrers rectes però no gaire amples. D'altra banda, el barri de la Salut va aprofitar una ubicació excepcional i assolellada per ubicar casetes d'estiueig, on l'arquitecte Antoni Gaudí va projectar el Park Güell.

Des dels anys 60, però, s'ha produït una progressiva desaparició del teixit tradicional i un canvi important de la imatge de ciutat jardí originària en molts d'aquests indrets. En el context actual, Gràcia aborda la necessitat de protegir el catàleg d'edificis de la Vila de Gràcia i part dels altres barris del districte. El veïnat ha mostrat sempre la voluntat de conservar un patrimoni arquitectònic emblemàtic, que dóna personalitat al barri. Alhora, l'Ajuntament busca protegir aquests elements dels moviments d'especulació a què està sotmès tot el teixit residencial de Gràcia.

El desembre de 2018 l'Ajuntament de Barcelona va tramitar una suspensió de llicències per elaborar un estudi patrimonial i urbanístic del barri de la Vila de Gràcia i part dels barris de la Salut, Vallcarca i Camp d'en Grassot i Gràcia Nova. L'objectiu és garantir el manteniment dels valors originals (de conjunts, de paisatge urbà o tipològics i d'ús), i definir unes estratègies d'intervenció que fomentin i estimulin la rehabilitació enfront de la substitució.

Per tal de garantir el manteniment dels valors del teixit antic (valors de conjunts, de paisatge urbà o valors tipològics i d'ús), i definir unes estratègies d'intervenció que fomentin i estimulin la rehabilitació enfront de la substitució, el desembre de 2018 es tramita una suspensió de llicències per elaborar un estudi patrimonial i urbanístic del barri de la Vila de Gràcia i part dels barris de la Salut, Vallcarca i Camp del Grassot i Gràcia Nova i revisar posteriorment, si s'escau, el planejament vigent a l'àmbit de treball.

Amb la voluntat de compartir i debatre els continguts d'aquests treballs, durant els anys 2019 i 2020 es promou un procés de participació amb les entitats, associacions i veïnat de l'àmbit d'actuació, a fi de definir de manera compartida el seu full de ruta urbanístic pels propers anys.

El present informe recull els resultats de la sessió de treball oberta al veïnat i entitats del procés participatiu celebrada el passat dia 2 de juliol de 2019.

## Sessió de treball del procés participatiu

### Dades bàsiques

---

Data, hora i lloc: 2 de juliol de 2019, a les 18.00h, al Centre Artesà Tradicionàrius, Sala Auditori-Teatre, Pl. Anna Frank, s/n.

Convocatòria: la convocatòria de la sessió es va realitzar mitjançant correu electrònic a les entitats i organitzacions del barri de Gràcia. Es va fer reforç telefònic a les entitats d'àmbit de ciutat.

Participants: la sessió va comptar amb la participació de 20 persones, representants de diferents entitats, organitzacions i col·lectius del Districte de Gràcia. Concretament, les següents entitats han assistit a la sessió (per ordre alfabètic):

AVV del Camp d'en Grassot  
AVV Park Güell-Salut-Sanllehy  
AVV Pro-Vallcarca  
AVV Vila de Gràcia  
Grup d'Estudis Coll-Vallcarca  
Observatori Vallcarca  
Plataforma protegim l'interior d'illa  
Plataforma salvem l'alzina i les casetes del carrer Encarnació  
Taller d'Història de Gràcia

### Metodologia

---

La sessió de treball s'ha desenvolupat en dos moments diferenciats:

- Una primera part informativa durant la qual s'ha fet una exposició del context del procés participatiu i s'han presentat els diferents mecanismes i espais del mateix, així com els primers resultats de la diagnosi.
- Una segona part de dinàmica de grups de treball, durant la qual s'han recollit valoracions i aportacions de les persones representants de les entitats i associacions veïnals. Aquesta segona part s'ha estructurat en tres àmbits diferenciats:
  - Àmbit 1. Illes situades al sud del Torrent de l'Olla i Travessera corresponent al barri de la Vila de Gràcia, i illes del Camp d'en Grassot.
  - Àmbit 2. Illes situades al nord del Torrent de l'Olla i Travessera situades als barris de Vila de Gràcia, el Camp d'en Grassot i Gràcia Nova.
  - Àmbit 3. Illes per sobre de Travessera de Dalt corresponents als barris de la Salut i Vallcarca i els Penitents.

D'altra banda, l'avaluació de la vegetació i l'arbrat per a tot l'àmbit d'estudi s'ha treballat de manera transversal a cadascun dels grups de treball.

Cada grup ha estat facilitat per una persona dinamitzadora, que s'ha encarregat de plantejar preguntes, distribuir paraules i recollir aportacions. Així mateix, a cada grup ha estat present una persona de l'equip professional que ha realitzat l'estudi de l'àmbit corresponent, a fi de respondre dubtes i fer aclariments a les persones participants.

## Resultats de la part deliberativa

---

Com a resultat de la part deliberativa de la sessió s'han recollit un total de **35 propostes d'elements arquitectònics i espais urbans** que les persones participants han valorat com a elements que caldria tenir en compte per a estudiar la seva possible catalogació.

Aquests elements han estat introduïts en la plataforma decidim.barcelona com a Fites de la memòria, i es poden consultar en el punt 6 d'aquest document, on es relacionen totes les Fites de la memòria recollides.

La dinàmica de treball desenvolupada ha permès també recollir altre tipus d'aportacions:

### Àmbit 1: altres aspectes destacats

Una de les qüestions que ha estat present durant la primera part del debat ha estat la qüestió de com les actuals afectacions que hi ha al planejament vigent poden incidir en el procés participatiu del Patrimoni de Gràcia, és a dir, com conviuen les figures de les afectacions i les dels edificis protegits pel seu valor històric i/o patrimonial. El personal tècnic encarregat de la diagnosi valora que el resultat del procés serà una proposta de màxims i que, posteriorment, hi haurà un treball coordinat de qualificació patrimonial i urbanística per arribar a uns acords.

Dues de les propostes de la plataforma Decidim a l'àmbit 1 han tingut un suport molt ampli durant la sessió de treball. En primer lloc, l'anunci del Conservatori Femení situat a carrer Gran de Gràcia, 126. És el recordatori d'una històrica escola, que va ser fundada al primer terç del segle XX. Va ser la primera escola de música que va donar formació exclusivament a dones i que va tenir la primera orquestra femenina de l'Estat espanyol. En segon lloc, el verd situat a l'interior d'illa de carrer d'Astúries, Travessia de Sant Antoni i carrer de l'Àngel, un pulmó verd per a tot el barri. És una proposta presentada per la Plataforma Protegim l'Interior d'Illa.

Les persones representants de les entitats i el personal tècnic han acordat durant la sessió de treball intercanviar-se les dades de contacte per facilitar l'accés dels segons als interiors d'illa i, així, identificar més fàcilment els elements a considerar i preservar.



## **Àmbit 2: Altres aspectes destacats**

A l'àmbit de treball s'han identificat algunes qüestions que no estan estrictament relacionades amb la identificació de nous elements a protegir. És el cas d'un habitatge ja catalogat i protegit a carrer Pare Lainez amb carrer Pau Alsina, que ha sorgit a la sessió de treball perquè algunes de les persones participants han identificat que, tot i estar protegit, el seu estat de conservació és deficient i té humitats.

D'altra banda, a la placa del nomenclàtor del carrer Manrique de Lara es considera que hi ha un error, i s'indica que és el carrer de Lluís Carreres i les Tortes, amb el sobrenom de Manrique de Lara. Les persones participants assenyalen que a la placa s'han barrejat dues identitats de persones diferents.

Una de les persones participants pregunta si al carrer Balcells l'habitatge que s'ha enderrocat recentment estava protegit. La persona de l'equip tècnic respon que no.

Per altra banda, una de les persones participants assenjala que considera que per fer la tasca plantejada d'identificació d'elements a preservar, hagués estat millor fer-ho sobre un plànol en el qual estigués identificada tota la informació dels diferents elements identificats prèviament pels equips tècnics per tal d'evitar repetir-se i perdre temps en la identificació d'elements ja identificats.



### Àmbit 3: altres aspectes destacats

El grau de coneixement demostrat per les persones participants respecte l'entorn en el que resideixen s'ha mostrat molt elevat, el que s'ha traslladat a una àmplia identificació d'elements susceptibles de ser valorats pels equips tècnics. Per altra banda el consens envers les propostes presentades ha estat elevat.

Durant el debat va estar molt present la importància de treballar en zones més enllà de l'àmbit d'estudi, especialment en aquelles que envolten el Park Güell, als barris del Coll i Vallcarca.

Les persones participants han destacat la importància dels camins (entrada a Major de Gràcia i a la Riera de Cassoles), com pas cap el Vallés. En aquesta línia, es posen en valor les escales que tanquen el Park Güell i que fan frontera amb Horta-Guinardó, que eren un antic camí de tradició medieval.

S'han mencionat alguns aspectes que, tot i no entrar dins de l'àmbit d'estudi, s'han volgut tenir en compte: el Castell del Park Güell, el Pont de Vallcarca, la filera de cases situades a Avinguda Vallcarca 81-87, la Font del Remei, el conjunt de cases amb pintades llibertàries a carrer de Mora d'Ebre 78-82, així com el mur i piló del carrer de Cartago.

Al debat han aparegut dubtes al voltant del significat real i a la pràctica de la protecció dels elements urbanístics i naturals, explicant que moltes de les cases protegides de Gràcia tenen una afectació. S'emmarca el debat, d'una banda, en allò que no estem disposats a substituir i, d'altra banda, en com es pot reinterpretar el que ja es té.





## Valoracions de la sessió

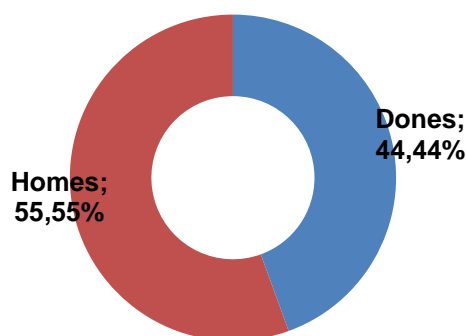
Tot mecanisme participatiu esdevé també un procés educatiu en el que els agents implicats posen en pràctica una nova forma de treballar i relacionar-se per tal de definir un projecte en comú. Aquesta vessant educativa del procés suposa també, entre d'altres aspectes, un aprenentatge continu sobre la manera d'organitzar i conduir el procés per assolir els objectius marcats prèviament. Per aquesta raó, el fet de copsar la percepció de les persones participants mitjançant mecanismes d'avaluació de les sessions deliberatives és un dels mecanismes que permeten recollir indicadors de la seva qualitat i així, implementar millores en els processos participatius. L'objectiu de l'avaluació és, doncs, identificar aspectes de millora en les dinàmiques desenvolupades.

Amb aquesta intenció s'ha dissenyat un qüestionari que, complimentat voluntàriament per les persones participants a la fi de la sessió deliberativa, ens permet avaluar diferents aspectes del mateix.

S'han recollit les valoracions d'un total de 18 persones participants a la sessió.

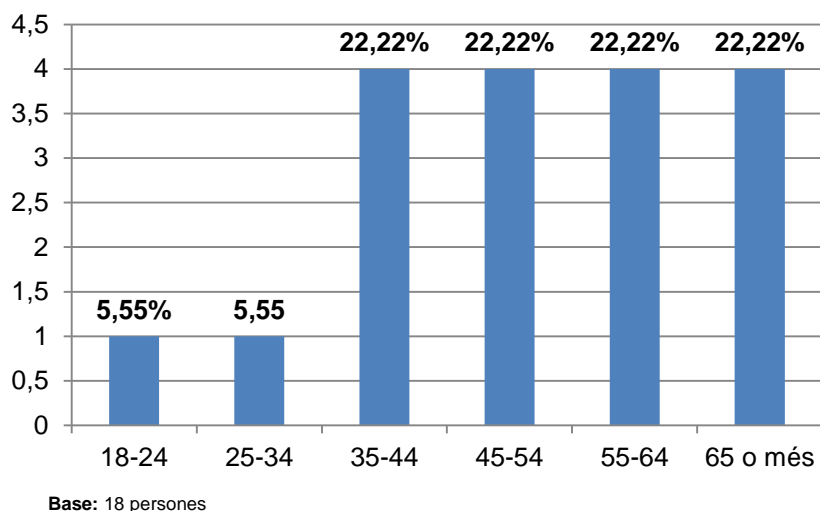
### Perfil de les persones participants

La distribució per **gènere** de les persones participants ha estat desigual. Un 55,55% de les persones participants són homes, mentre que un 44,45% han estat dones.



Base: 18 persones

L'edat de les persones participants ha estat plural, amb una distribució repartida principalment entre els 35 i els 65+ anys.



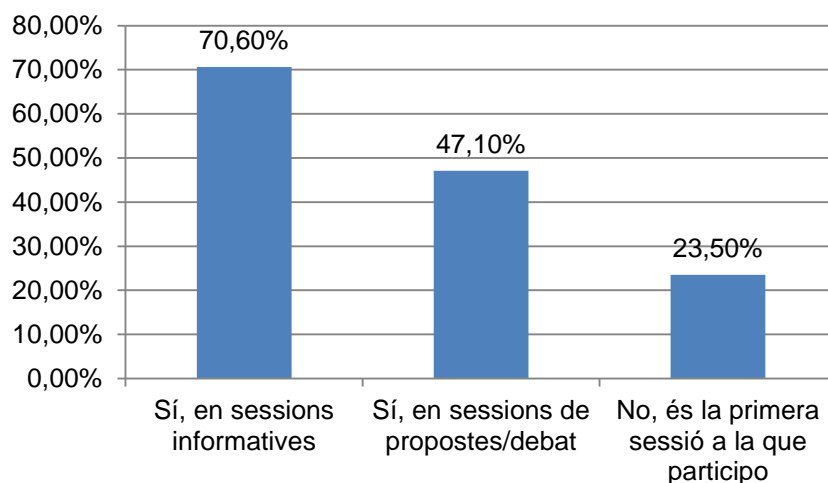
La **nacionalitat** principal de les persones participants és espanyola, exceptuant una persona nord-americana. D'altra banda, la principal llengua materna és el català (72,22%), seguida del castellà (22,22%) i de l'anglès (5,55%).

La major part de les persones participants a la sessió de treball són representants de les entitats i associacions veïnals (77,77%), mentre que la resta han estat veïns i veïnes que s'han implicat en el procés a títol individual.

Entitat	Nº de persones representants
AAV Park Güell-La Salut-Sanllehy	2
AAV pro Vallcarca	1
AAV Vila de Gràcia	1
Centre Cívic El Coll-La Bruguera	1
Comissió Patrimoni Salvem l'Alzina	2
Grup d'estudis Coll Vallcarca	2
Observatori de Vallcarca	1
Plataforma Protegem l'Interior d'Illa	4

Base: 14 persones

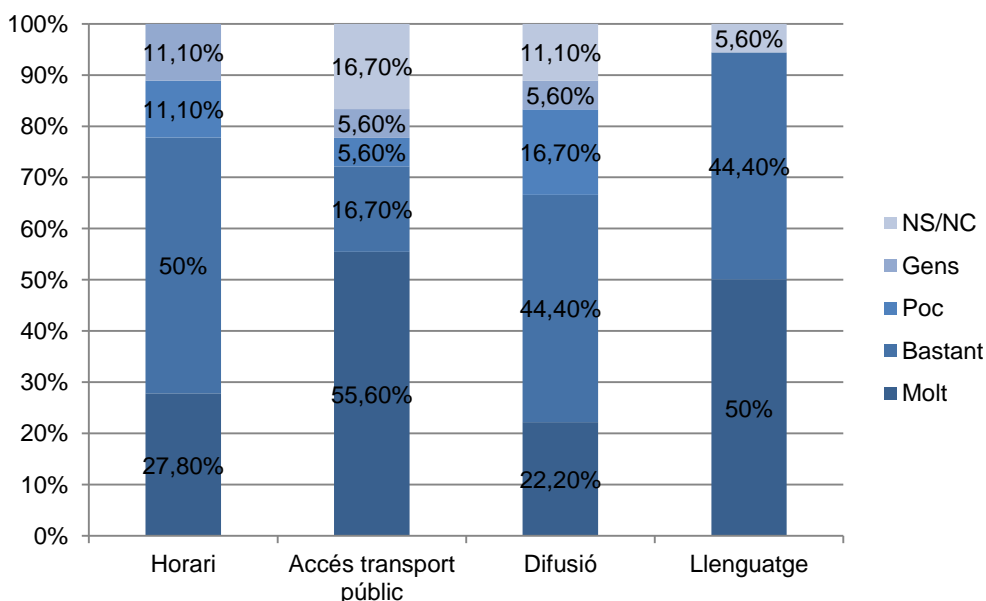
En quant a la **participació en activitats anteriors** dins del mateix procés participatiu, el 70,60% de les persones que han respost a l'enquesta han assistit a sessions informatives, el 47,10% a sessions de propostes i/o debat, mentre que el 23,50% era la primera sessió a la que participaven.



Base: 18 persones

### Valoració de l'accessibilitat

En conjunt, la valoració de l'accessibilitat recollida entre les persones participants a la jornada ha estat positiva, superant el 60% les opcions "Molt" i "Bastant". La difusió ha estat l'aspecte menys destacat, com queda reflectit al gràfic.



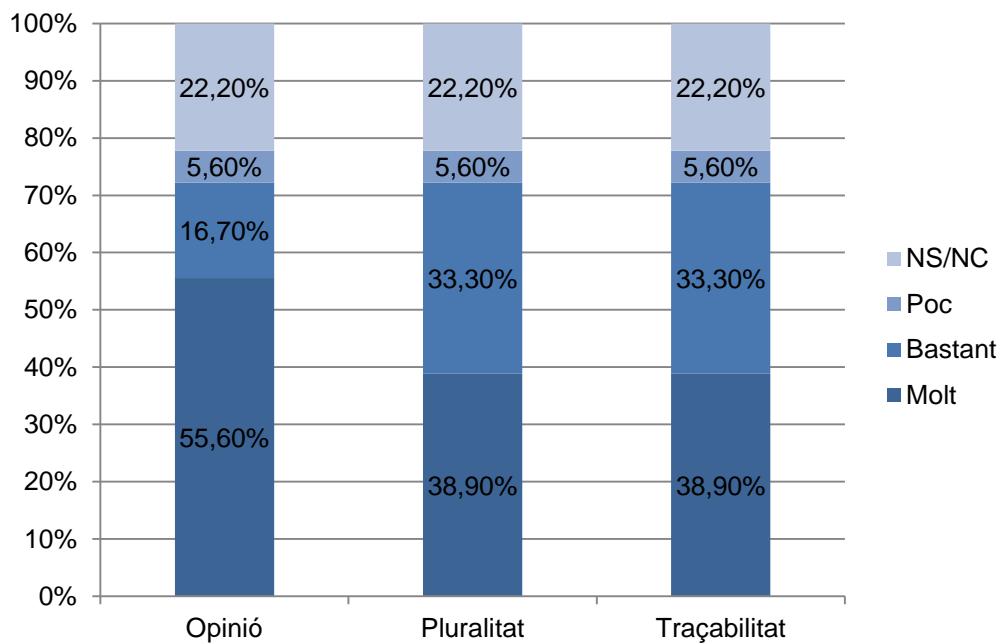
Base: 18 persones

Només una de les persones que han respost l'enquesta d'avaluació ha sol·licitat suport per assistir a la sessió, que ha estat proporcionat adequadament.

### Valoració de la pluralitat i la traçabilitat

Sobre la possibilitat de les persones participants a expressar les seves posicions i opinar, més del 70% de les respostes han estat positives. També al voltant d'aquest percentatge es situa la pregunta sobre si els debats desenvolupats a la sessió han estat plurals.

Per últim, la valoració sobre la traçabilitat de les propostes exposades a la sessió per part de l'equip tècnic (l'origen de cadascuna de les mateixes) ha estat positiva, superant així el 70% de vots les dues opcions de major puntuació ("Molt" i "Bastant").



Base: 18 persones



## PATRIMONI DE GRÀCIA

INFORME DE PARTICIPACIÓ CIUTADANA  
RESULTATS DE LA SESSIÓ DE LA COMISSIÓ DE SEGUIMENT

16 de desembre de 2019

**Direcció i elaboració del document:**  
Direcció de Comunicació i Participació Ecologia Urbana

## **Sessió de la Comissió de Seguiment del procés participatiu**

### **Dades bàsiques**

Data, hora i lloc: 16 de desembre de 2019, a les 18.30h, a la Sala de Plens, primera planta, de la seu del Districte de Gràcia, Pl. de la Vila de Gràcia, 2.

Convocatòria: la convocatòria de la sessió es va realitzar mitjançant correu electrònic a les entitats i organitzacions integrants de la Comissió de Seguiment i d'altres entitats vinculades a l'àmbit d'intervenció.

Participants: la sessió va comptar amb la participació d'aproximadament trenta persones, representants de diferents entitats, organitzacions i col·lectius del Districte de Gràcia, així com representants de diferents grups polítics municipals i també representants de diferents organismes municipals vinculats al procés i a l'àmbit d'actuació. Concretament, les següents entitats han assistit a la sessió (per ordre alfabètic):

- Entitats, col·lectius i associacions:

AVV Gràcia Nord-Vallcarca

AVV Park Güell-Salut-Sanllehy

Associació veïnal Vila de Gràcia

Camp d'en Grassot i Gràcia Nova. Història, memòria i patrimoni

COAC

Federació de Colles de Sant Medir

Plataforma Gràcia cap on vas

Plataforma protegem l'interior d'illa

Taller d'Història de Gràcia

La sessió ha estat presidida per Jordi Farriol del Districte de Gràcia.

Han participat com a ponents el següent personal municipal:

Amèlia Mateos, Direcció Serveis Planejament

Jordi Díaz, Direcció de Patrimoni

Xavier Moreno de Castro, Servei de Participació Ecologia Urbana

Jordi Raboso, Districte de Gràcia

Francesc Ragués, Direcció Serveis Planejament

### **Metodologia**

La sessió de treball s'ha desenvolupat en dos moments diferenciats:

- Una primera part informativa durant la qual s'ha fet una exposició dels resultats del procés participatiu fins al moment actual. A continuació s'ha realitzat una exposició de les principals conclusions de l'estudi de patrimoni i propostes per al catàleg.
- En un darrer moment s'ha obert un torn de paraules durant el qual s'han recollit valoracions i aportacions de les persones assistents i s'ha donat resposta des de la taula.

## Resum de la primera part

El Sr. Jordi Farriol dona la benvinguda a les persones assistents i passa la paraula als ponents.

El Sr. Xavier Moreno de Castro, responsable del Servei de Participació Ciutadana d'Ecologia Urbana de l'Ajuntament de Barcelona inicia la presentació fent un breu recordatori del context en el qual es desenvolupa el procés de participació i de la vinculació del mateix amb els treballs del projecte urbanístic, que es desenvolupa en dues fases: l'estudi del Pla Especial de Protecció del Patrimoni Arquitectònic Històric (PEPPAH), així com la posterior redacció de modificació puntual del Pla Especial de Millora, Protecció i Reforma Interior (PEMPRI) de la Vila de Gràcia.

Passa a fer un repàs dels diferents mecanismes desenvolupats i dels resultats obtinguts:

- Els elements de difusió del procés han estat:
  - o Distribució de 50 cartells als TAM's del Districte de Gràcia i equipaments públics
  - o Distribució de 2.000 flyers als equipaments
  - o Presència a les xarxes socials
  
- S'ha creat un espai del procés al Decidim on s'han habilitat les Fites de la memòria, per al recull d'informació. S'ha registrat la participació activa de 69 persones que han generat 109 propostes i s'han registrat un total de 385 suports a les mateixes.
  
- Pel que fa a les sessions presencials s'han desenvolupat:
  - En la fase d'informació:
    - o Presentació del procés a entitats el dia 25 de març, amb l'assistència dels representants de set entitats i un total de 32 persones assistents
    - o Sessió de constitució de la Comissió de Seguiment el dia 4 de juny, amb la presència de 6 entitats (AVV Park Güell-Salut-Sanllehy, AV Vila de Gràcia, Plataforma Gràcia cap on vas, Plataforma protegem l'interior d'illa, Plataforma salvem l'alzina, Taller d'Història de Gràcia)
  
  - En la fase de debat:
    - o Sessió de treball amb la Comissió de Seguiment ampliada, el dia 02 de juliol, amb la presència de 25 persones i 9 entitats, les quals han generat un total de 35 aportacions sobre elements a preservar

Com a futures fites del procés participatiu que es preveu dur a terme destaquen:

- Prèvies a l'aprovació inicial:
  - o Sessió informativa amb la Comissió de Seguiment ampliada, el dia 16 de desembre, amb la presència de 30 persones i 9 entitats
  
- Durant el període d'exposició pública, que s'allarga fins al dia 16 de febrer, es preveu desenvolupar els següents espais informatius i de retorn:
  - o Exposició temporal dels resultats de l'estudi patrimonial amb panells gràfics, amb l'objectiu de divulgar la informació generada a partir de l'estudi patrimonial. L'exposició es pot ubicar a diferents equipaments dels àmbits d'actuació.
  - o Als espais d'exposició també es proposa disposar butlletes de participació que permetin recollir opinions de la ciutadania.



- Presentació dels resultats del procés de participació i del document aprovat inicialment als espais estables de participació de l'àmbit d'actuació (Consells de barri).
- Informes de resposta a les propostes presentades al Decidim.
- Sessió de tancament del procés participatiu amb la Comissió de Seguiment.

Entre els mecanismes de divulgació del procés i dels seus resultats s'està estudiant la possibilitat de:

- Comptar amb espais educatius del districte de Gràcia en el procés de divulgació. S'ha contactat amb dues escoles de l'entorn per tal d'explorar la possibilitat d'oferir materials (plànols) i/o xerrades de divulgació per part dels equips tècnics responsables dels estudis de patrimoni. La finalitat seria complementar treballs específics que es puguin realitzar als centres en relació amb el coneixement de l'entorn, el patrimoni i la memòria històrica de Gràcia. Aquesta és una acció pendent de concreció.
- Vídeo sobre els resultats del procés realitzat durant l'estudi patrimonial i per presentar l'MPGM.

A continuació han pres la paraula les persones representants de la Direcció Serveis Planejament d'Ecologia Urbana, responsables dels treballs tècnics, Amèlia Mateos i Francesc Ragués, els quals han exposat les principals conclusions de l'estudi de patrimoni i propostes per al catàleg.

Indiquen que la finalitat ha estat acomplir amb l'objectiu d'atendre a les especificitats dels diferents teixits de Gràcia, per mantenir-los i revitalitzar-los, per rehabilitar-los, en lloc de substituir-los, en definitiva per ordenar el territori en clau de sostenibilitat. Això demanda d'una revisió crítica de la regulació urbanística actual en tot l'àmbit, que es desenvoluparà en dues fases:

- La primera fase correspon a l'aprovació del PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI HISTORICOARTÍSTIC

La protecció integrada vol anar més enllà del concepte tradicional de protecció del patrimoni dirigit només a l'arquitectura d'interès arquitectònic o a la protecció urbanística de conjunts urbans homogenis. És necessari ampliar la perspectiva de protecció a àmbits amb teixit urbà tradicional amb l'objectiu de salvaguardar-ne també les seves parcel·les, cases i espais privats no edificats com a elements identificadors de la seva formació i origen.

La protecció integral del teixit urbà fa imprescindible introduir el concepte de sostenibilitat en qualsevol procés de manteniment, revitalització, i regeneració urbana, que abasta més enllà de l'avaluació del Patrimoni Arquitectònic i de Paisatge Urbà d'un teixit, atendre a les seves característiques identitàries i fomentar la rehabilitació i en el manteniment de les solucions de l'arquitectura tradicional enfront dels efectes de la demolició i de la substitució indiscriminada de les edificacions existents.

- La segona fase suposarà la tramitació de la corresponent MODIFICACIÓ DEL PLANEJAMENT.

En aquest sentit s'ha activat una suspensió de llicències amb el següent abast:

- Tramitació de plans urbanístics derivats concrets.
- Atorgament de llicències de nova construcció i gran rehabilitació.
- Comunicats d'enderroc.
- Comunicats d'actuació en jardins i solars que impliquin tala d'arbrat.

#### Exclusions

- Parcel·les qualificades d'habitatge dotacional.
- Plans urbanístics derivats en tràmit.
- Llicències presentades a tràmit.

A l'espai web del Decidim es pot consultar la presentació realitzada a l'apartat d'informes relatius al procés participatiu <https://www.decidim.barcelona/processes/patrimoni-gracia>

#### Resum del torn obert de paraules

Un cop finalitzada l'exposició de caràcter informatiu s'ha passat a un torn obert de paraules per tal de resoldre dubtes i recollir valoracions o aportacions respecte allò plantejat tècnicament.

- La representant de l'AVV La Salut-Park Güell-Sanllehy s'interessa per conèixer per quina raó els elements que es proposa incorporar al catàleg ho fan en nivell C i no en nivell B o A. Considera que el nivell de protecció C no ofereix totes les garanties de protecció, donat que depèn dels criteris tècnics i de la constitució política del consistori del districte, de manera que s'obre la possibilitat a futurs canvis en la consideració i la possibilitat de perdre les edificacions.

Jordi Díaz de la Direcció de Patrimoni respon que tècnicament cap dels elements valorats s'ha considerat que mereixin tenir la catalogació de B o A. En aquest sentit, assegura que la catalogació C sí que dona garanties per la preservació d'aquests elements.

El nivell C individual comporta:

- El Manteniment de la volumetria original i dels elements comuns.
- La restauració de les façanes i recuperació de tots els elements originals.

El nivell C de conjunt comporta:

- Manteniment de la volumetria o façanes originals.
- La restauració de les façanes i recuperació de tots els elements originals.
- Manteniment, si s'escau, de tanques i del jardí en base a la seva qualitat ambiental.

Davant de qualsevol intervenció en els finques catalogades es requereix un estudi històric valoratiu.

Francesc Ragués indica que a través de l'MPGM i la regulació urbanística es pot donar resposta a elements concrets que es vulguin preservar.

- El representant de l'Associació veïnal Vila de Gràcia i de la Plataforma Gràcia cap on vas demana confirmació que el document aprovat es pot consultar. Assenyala que és un document que té una gran importància social però també acadèmica, des del punt de vista de les persones que estudien història urbana. S'interessa per conèixer fins a quin punt la posterior modificació del PGM incidirà en la protecció dels elements incorporats al catàleg. En aquest sentit, assenyala que alguns edificis d'entitats de Gràcia van trobar-se amb una pressió immobiliària al damunt, perquè si bé el PERI els catalogava de 12 (amb certa protecció patrimonial), però en el PGM tenen qualificació urbanística d'habitatge conservant la façana. Pregunta si l'MPGM farà canvis per tal que la seva qualificació sigui de 7 (equipaments).

Francesc Ragués respon que la qualificació és l'eina que ha de permetre la conservació. L'MPGM tindrà una regulació d'usos, que és una eina per controlar aquests aspectes.

Confirma que el document es pot consultar al Portal d'Informació Urbanística de l'Ajuntament de Barcelona a <https://ajuntament.barcelona.cat/informaciourbanistica/cerca/ca/fitxa/B1612/--/--/ap/>  
Xavier Moreno indica que també es pot consultar aquesta documentació a l'espai web del procés a la plataforma Decidim a l'apartat de documents relacionats <https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonigracia> .

- Un veí pregunta quins han estat els motius per no incloure en la proposta de catàleg unes casetes ubicades a Travessera de Gràcia 126, com havia estat proposat. Pregunta què s'ha tingut en compte per fer la catalogació i es manifesta sorprès pel fet que un conjunt de cases antigues no s'hagi protegit. També pregunta si la proposta aprovada inicialment serà definitiva o si existeixen possibilitats de modificar-se i de quina manera es poden fer propostes de modificació.

Jordi Díaz indica que miraran si aquestes cases cauen dins de l'àmbit i si es poden recollir.

En relació amb la possibilitat de demanar modificacions en la proposta Amèlia Mateos indica que la ciutadania pot fer al·legacions, i que aquestes es concreten en escrits a presentar a qualsevol registre municipal en els quals es pot fer qualsevol manifestació d'opinió sobre les finques incloses en el catàleg per tal de generar una resposta tècnica per part de l'Ajuntament.

- Un representant de Plataforma protegim l'interior d'illa assenyala que veuen que l'arbre de l'interior de l'illa s'ha inclòs en el catàleg, però no veuen quin és el tipus de protecció proposada. Per altra banda, assenyala que no veuen que aparegui Can Vall Mitjana i temen que criteris polítics hagin passat per davant de criteris tècnics, tot i el seu valor patrimonial. Pregunta si com a col·lectiu de veïns/es tindran oportunitat de parlar amb els tècnics sobre aquests assumptes. Assenyala que al darrer ple es va arribar a l'acord que un cop al mes hi hauria una reunió de treball entre veïnat expert i els grups polítics del govern i de l'oposició per trobar una solució a les dues qüestions (arbre i Can Vall Mitjana).

Amèlia Mateos assenyala que en relació amb la qüestió de l'arbrat s'ha fet un estudi molt exhaustiu, i que la decisió de la catalogació d'un arbre depèn de la Direcció de Medi Ambient, a través d'una comissió d'experts. Assenyala que el que es persegueix és protegir la vegetació pel seu valor mediambiental, i això passa perquè els patis interiors d'illa quedin protegits, tot i que encara no saben com ho podran regular. El manteniment de la capa vegetal que permet la biodiversitat i sostenibilitat és un repte que cal resoldre entre tots.

En relació amb Can Vall Mitjana, Francesc Ragués indica que el Pla Especial no pot abordar la catalogació, no pot qualificar les finques que estan afectades per espais verds, vialitat o equipaments. La protecció ha de ser coherent amb la regulació urbanística. Es pot fer un canvi de règim a partir de la modificació urbanística.

El representant de l'entitat indica que llavors no té sentit reunir-se mensualment amb els grups polítics, perquè la tramitació potser durarà com a mínim un any.

- Una veïna del carrer Jaén 14 indica que no saben ben bé en quina situació està la finca, doncs per una banda es preveia que pogués ser expropiada per fer HPO, però per altra banda també es va parlar d'aquest espai com un espai de diversitat ambiental,

a protegir. S'interessa per conèixer com es protegeix tècnicament els interiors d'illa privats.

Amèlia Mateos assenyala que el que es persegueix és protegir la vegetació pel seu valor mediambiental, i això passa perquè els patis interiors d'illa quedin protegits, tot i que encara no saben com ho podran regular. El manteniment de la capa vegetal que permet la biodiversitat i sostenibilitat és un repte que cal resoldre entre tots.

- Un veí del Camp d'en Grassot vol conèixer en quina situació queden entorns com el Passatge Lió o el carrer del Grassot, que creu que ara estan protegits.

Amèlia Mateos indica que aquests passatges queden fora de l'àmbit d'actuació i per tant mantindran la seva situació actual.

Jordi Farriol pren la paraula. Indica que en el plenari de l'altre dia es va fer una aposta pel diàleg. En el projecte d'MPGM s'haurà d'assegurar el diàleg amb el veïnat i entre els diferents actors. Reitera el compromís per trobar espais de diàleg per desencallar aquestes qüestions i demana marge per poder-ho fer.

Xavier Moreno recorda que el procés participatiu dona cobertura a dos instruments, la modificació del catàleg i la posterior modificació del PGM. En aquest sentit manifesta que s'espera poder continuar amb la participació i col·laboració de la ciutadania en la tramitació d'aquests instruments. Recorda que existeix l'instrument de les al·legacions com a via més efectiva per fer consideracions a la proposta de catàleg, i que es preveu desenvolupar altres espais durant el període d'exposició pública, com una sessió informativa, i posteriorment diverses sessions de treball durant la tramitació de l'MPGM.

Sense més comentaris es dona per tancada la sessió.

## Valoracions de la sessió

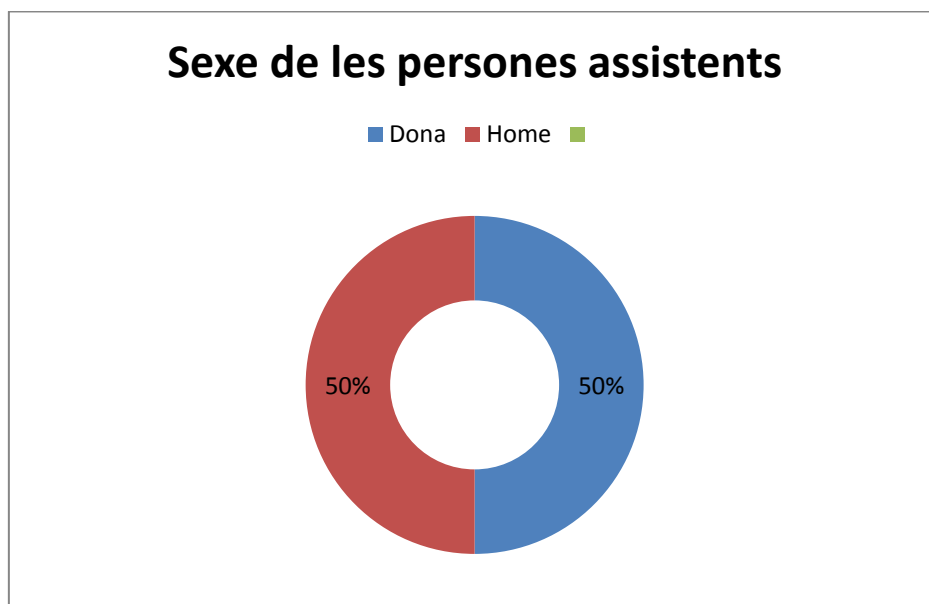
Tot mecanisme participatiu esdevé també un procés educatiu en el qual els agents implicats posen en pràctica una nova forma de treballar i relacionar-se per tal de definir un projecte en comú. Aquesta vessant educativa del procés suposa també, entre d'altres aspectes, un aprenentatge continu sobre la manera d'organitzar i conduir el procés per assolir els objectius marcats prèviament. Per aquesta raó, el fet de copsar la percepció de les persones participants mitjançant mecanismes d'avaluació de les sessions deliberatives és un dels mecanismes que permeten recollir indicadors de la seva qualitat i així, implementar millores en els processos participatius. L'objectiu de l'avaluació és, doncs, identificar aspectes de millora en les dinàmiques desenvolupades.

Amb aquesta intenció s'ha dissenyat un qüestionari que, complimentat voluntàriament per les persones participants a la fi de la sessió, ens permet avaluar diferents aspectes del mateix.

S'han recollit les valoracions d'un total de 8 persones participants a la sessió.

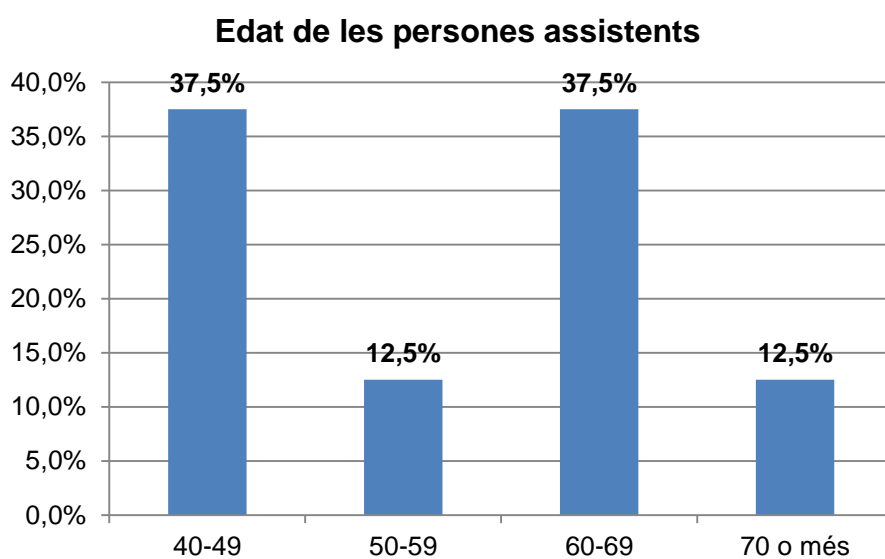
## Perfil de les persones participants

La distribució per **sexe** de les persones participants ha estat paritària.



Base: 8 persones

L'edat de les persones participants no ha estat gaire plural, doncs cap de les persones assistent era més jove de 40 anys.



Base: 8 persones

### Valoració de l'experiència

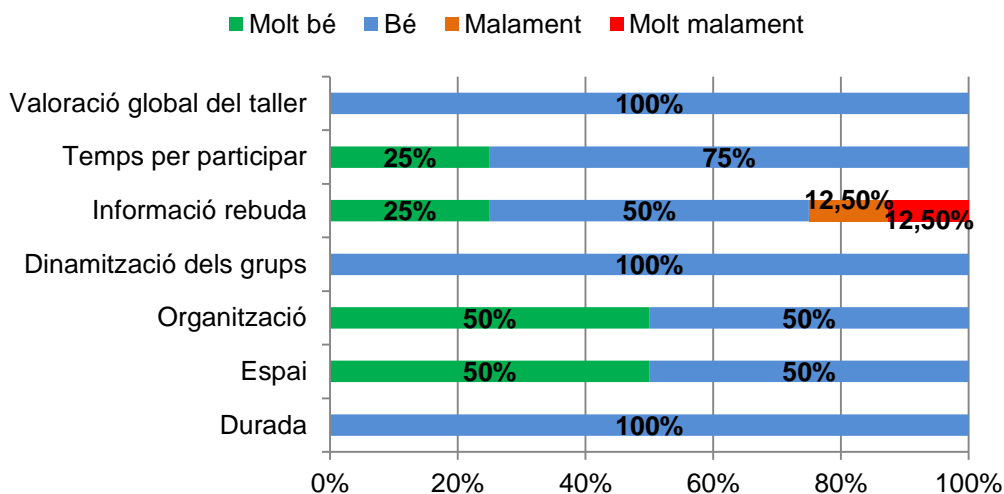
El 100% de les persones participants manifesten que tornarien a participar en un procés de les mateixes característiques.



### Valoració del desenvolupament de la sessió

La valoració global i dels diferents aspectes relacionats ha estat prou positiva. La totalitat de les persones que han fet la valoració ho fan positivament, en relació amb la globalitat de la sessió, i tant sols apareixen algunes valoracions negatives en relació amb la informació rebuda, que ha estat considerada deficient per a un 25% de les persones enquestades.

## Valoració del desenvolupament de la sessió



Base: 8 persones

S'ha recollit un seguit de comentaris i aportacions tant en relació amb els principals aspectes millor valorats, com aquells que caldria millorar, en relació amb la informació presentada

### Elements millor valorats en relació amb la informació presentada

El fet de fer-se és molt important i ho valoro

El torn de paraules i explicacions concretes a problemes concrets

Tot el treball que s'ha fet

Bona presentació dels projectes i de l'estudi històric-urbanístic fet

Un estudi molt complet

L'estudi analític i professional de la proposta

### Elements a treballar o millorar en relació amb la informació presentada

Falta concretar

Informació més detallada prèvia a les reunions

Continuar el contacte amb les entitats

Cal assegurar les eines que garanteixin les decisions i/o propostes d'afegir al catàleg del Patrimoni de Gràcia

Continuar amb el pla

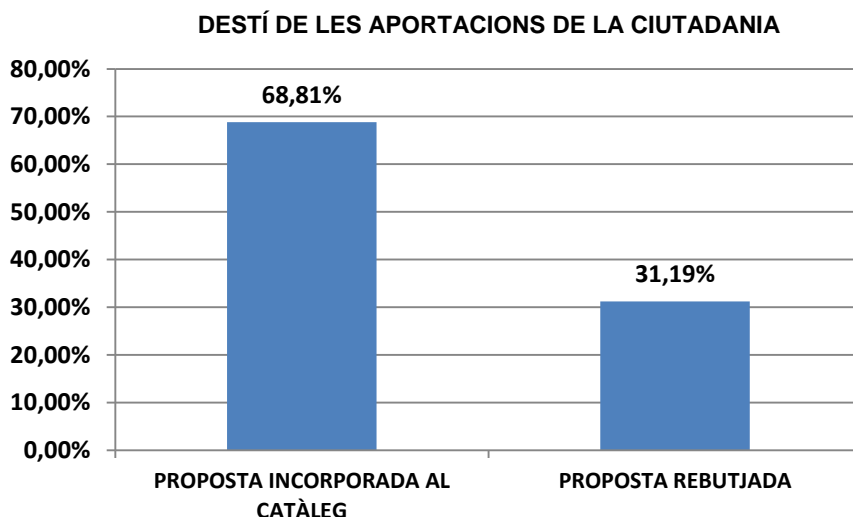
Tot molt bé, molt estudiat i detallat

## 6. Resum de les aportacions del decidim

El procés participatiu desenvolupat en el marc dels estudis patrimonials i urbanístics del barri de la Vila de Gràcia i part dels barris de la Salut, Vallcarca i Camp del Grassot i Gràcia Nova s'ha realitzat de forma presencial i digital paral·lelament, procurant generar espais tant pels col·lectius i entitats més vinculades a la temàtica que tractava com pel veïnat del conjunt de la ciutat.

Amb aquest objectiu s'ha habilitat un espai específic a la plataforma **decidim.barcelona** (<https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonigracia>) des d'on s'han pogut fer aportacions i accedir a la documentació i material de suport, així com a les actes de les sessions. Des d'aquest espai s'ha facilitat que la ciutadania dels àmbits d'intervenció pugui elaborar les "Fites de la memòria", mitjançant aportacions de racons, detalls i elements singulars que complementen l'estudi de patrimoni realitzat pels equips tècnics. Aquest espai ha estat actiu i accessible entre el 20 d'abril i el 30 de setembre de 2019 i ha assolit la participació de 69 persones, ha permès recollir un total de 109 propostes i 358 suports a les mateixes.





Totes les propostes han estat analitzades tècnicament a fi de determinar la seva incorporació o no al catàleg, de manera que finalment s'han incorporat gairebé set propostes de cada deu presentades, com recull el següent gràfic:





La següent taula presenta una relació de cada una de les fites de la memòria presentades, juntament amb l'enllaç al Decidim i el seu estat definitiu pel que fa a la incorporació o no al catàleg:






Fita de la memòria	Adreça	Imatges	Nombre de suports	Estat de la proposta	Enllaç al Decidim
Casa amb dues estàtues petites, valor històric pels personatges que hi van viure (situada sobre el monestir)	Carrer dels Albigesos, 6		0	Rebutjada	<a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14464">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14464</a>
4 casetes unifamiliars adossades a C/ Albigesos, 7-9	Carrer dels Albigesos, 7-9		4	Rebutjada	<a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14360">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14360</a>
Pati d'interior d'illa amb valor de verd	Carrer de l'Alzina, 38		1	Incorporada	<a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14458">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14458</a>




Zona verda sobre la Font del Carbó	Carrer d'Antequera, 40		6	Incorporada	<a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/monigracia/f/3255/proposals/14401">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/monigracia/f/3255/proposals/14401</a>
Massa boscosa a C/ Arnold Schoemberg amb C/ Sostres	Carrer d'Arnold Schönberg, 39		2	Incorporada	<a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/monigracia/f/3255/proposals/14435">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/monigracia/f/3255/proposals/14435</a>
Mur amb restes arqueològiques	Carrer d'Arnold Schönberg, 45		1	Incorporada	<a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/monigracia/f/3255/proposals/14465">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/monigracia/f/3255/proposals/14465</a>
Massa boscosa a C/ Arnold Schoemberg amb Av/ del Coll del Portell	Carrer d'Arnold Schönberg, 99		3	Incorporada	<a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/monigracia/f/3255/proposals/14436">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/monigracia/f/3255/proposals/14436</a>




Taller Vallmitjana 1860	Carrer d'Astúries, 4		17	Rebutjada	<a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14255">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14255</a>
Construcció realitzada per l'arquitecte Oriol Bohigas	Carrer d'Astúries, 37		1	Rebutjada	<a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14453">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14453</a>

<p>Interior d'Illa d'Astúries, Travessia Sant Antoni i Àngel</p>	<p>Interior d'illa entre carrer d'Astúries, carrer de l'Àngel i Travessia de Sant Antoni</p>		<p>26</p>	<p>Incorporada</p>	<p><a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14256">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14256</a></p>
<p>Casa vermella noucentista d'interès pel seu valor patrimonial</p>	<p>Carrer de Baixada de Briz, 9</p>		<p>1</p>	<p>Rebutjada</p>	<p><a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14462">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14462</a></p>
<p>Casa unifamiliar a C/ Baixada de Briz, 15</p>	<p>Carrer de Baixada de Briz, 15</p>		<p>2</p>	<p>Incorporada</p>	<p><a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14433">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14433</a></p>




Casa unifamiliar a C/ Baixada de Briz, 17	Carrer de Baixada de Briz, 17		2	Incorporada	<a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14434">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14434</a>
Casa unifamiliar a C/ Baixada de Briz, 22	Carrer de Baixada de Briz, 22		2	Incorporada	<a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14432">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14432</a>
Interior d'illa amb un valor de verd a considerar	Carrer de Betlem, 31		1	Incorporada	<a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14441">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14441</a>

<p>Passatge amb valor patrimonial a protegir</p>	<p>Passatge de Camil Oliveras</p>		<p>2</p>	<p>Incorporada</p>	<p><a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14456">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14456</a></p>
<p>Antic nomenclàtor del carrer Camprodon (antigament de Sant Josep)</p>	<p>Carrer de Camprodon, 11</p>		<p>1</p>	<p>Incorporada</p>	<p><a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14425">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14425</a></p>




Edificació prèvia a la Guerra Civil amb valor patrimonial	Carrer de les Carolines, 13		1	Incorporada	<a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14452">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14452</a>
Casa xalet a Avinguda del Coll del Portell, 45 (al costat Can Vilaró)	Avinguda del Coll del Portell, 45		4	Incorporada	<a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14354">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14354</a>
Casa xalet a Avinguda del Coll del Portell, 74 (Associació La Miranda)	Avinguda del Coll del Portell, 74		5	Rebutjada	<a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14353">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14353</a>

<p>Antiga editorial Ruiz Romero</p>	<p>Carrer de l'Encarnació, 27</p>		<p>1</p>	<p>Incorporada</p>	<p><a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14474">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14474</a></p>
<p>Pati d'interior d'illa amb valor de verd</p>	<p>Carrer de l'Escorial, 42-50</p>		<p>1</p>	<p>Incorporada</p>	<p><a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14454">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14454</a></p>
<p>Font de l'Atzavara, antiga Font de la Salut, amb valor ornamental</p>	<p>Carrer de l'Escorial, 163</p>		<p>1</p>	<p>Incorporada</p>	<p><a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14455">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14455</a></p>






<p>Casa unifamiliar a C/ Escorial, 195</p>	<p>Carrer de l'Escorial, 195</p>		<p>2</p>	<p>Incorporada</p>	<p><a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonigracia/f/3255/proposals/14386">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonigracia/f/3255/proposals/14386</a></p>
<p>Vestigi de l'antic palau de la Virreina a l'Església de Sant Joan de Gràcia</p>	<p>Carrer de l'Església, s/n</p>		<p>7</p>	<p>Incorporada</p>	<p><a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonigracia/f/3255/proposals/14173">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonigracia/f/3255/proposals/14173</a></p>
<p>Edifici plurifamiliar</p>	<p>Carrer Gran de Gràcia, 49</p>		<p>0</p>	<p>Incorporada</p>	<p><a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonigracia/f/3255/proposals/14478">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonigracia/f/3255/proposals/14478</a></p>




Anunci del Conservatori Femení	Carrer Gran de Gràcia, 126		12	Incorporada	<a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimoni-gracia/f/3255/proposals/14177">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimoni-gracia/f/3255/proposals/14177</a>
Hort urbà amb un valor de verd a considerar	Carrer de Jaén, 14		1	Incorporada	<a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimoni-gracia/f/3255/proposals/14447">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimoni-gracia/f/3255/proposals/14447</a>



<p>Edificació prèvia a la Guerra Civil amb valor patrimonial</p>	<p>Carrer de Jesús, 8</p>		<p>1</p>	<p>Incorporada</p>	<p><a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonigracia/f/3255/proposals/14451">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonigracia/f/3255/proposals/14451</a></p>
<p>Carrer Joan Blanques números del 56 al 68</p>	<p>Carrer de Joan Blanques, 56-68</p>		<p>0</p>	<p>Incorporada</p>	<p><a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonigracia/f/3255/proposals/14480">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonigracia/f/3255/proposals/14480</a></p>
<p>Conjunt 4 cases unifamiliars a C/ Larrard, 17-23</p>	<p>Carrer de Larrard, 17-23</p>		<p>4</p>	<p>Incorporada</p>	<p><a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonigracia/f/3255/proposals/14369">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonigracia/f/3255/proposals/14369</a></p>

<p>Casa unifamiliar a C/ Larrard, 44</p>	<p>Carrer de Larrard, 44</p>		<p>5</p>	<p>Rebutjada</p>	<p><a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/monigracia/f/3255/proposals/14370">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/monigracia/f/3255/proposals/14370</a></p>
<p>Conjunt 2 cases unifamiliars a C/ Larrard, 53-55</p>	<p>Carrer de Larrard, 53- 55</p>		<p>4</p>	<p>Incorporada</p>	<p><a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/monigracia/f/3255/proposals/14368">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/monigracia/f/3255/proposals/14368</a></p>
<p>Casa unifamiliar a C/ Larrard, 58</p>	<p>Carrer de Larrard, 58</p>		<p>5</p>	<p>Rebutjada</p>	<p><a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/monigracia/f/3255/proposals/14371">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/monigracia/f/3255/proposals/14371</a></p>




Cada unifamiliar amb valor patrimonial	Carrer de Maignon, 1		1	Rebutjada	<a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonigracia/f/3255/proposals/14466">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonigracia/f/3255/proposals/14466</a>
Edifici d'apartaments a C/ Maignon, 13	Carrer de Maignon, 13		3	Rebutjada	<a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonigracia/f/3255/proposals/14365">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonigracia/f/3255/proposals/14365</a>
Casa pairal del carrer Manrique Lara 5-7	Carrer de Manrique de Lara, 5-7		0	Incorporada	<a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonigracia/f/3255/proposals/14475">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonigracia/f/3255/proposals/14475</a>




<p>Conjunt d'habitatges a Mare de Déu del Coll, 6</p>	<p>Carrer de la Mare de Déu del Coll, 6</p>		<p>3</p>	<p>Rebutjada</p>	<p><a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14350">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14350</a></p>
<p>Conjunt d'habitatges a Mare de Déu del Coll, 19</p>	<p>Carrer de la Mare de Déu del Coll, 19</p>		<p>3</p>	<p>Rebutjada</p>	<p><a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14346">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14346</a></p>
<p>Conjunt d'habitatges a Mare de Déu del Coll, 21</p>	<p>Carrer de la Mare de Déu del Coll, 21</p>		<p>4</p>	<p>Incorporada</p>	<p><a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14347">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14347</a></p>





Pati interior amb verd	Carrer de la Mare de Déu del Coll, 24		1	Incorporada	<a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14467">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14467</a>
Casa unifamiliar a C/ Mare de Déu del Coll, 27, i ornamentació de la façana	Carrer de la Mare de Déu del Coll, 27		3	Rebutjada	<a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14438">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14438</a>
Casa unifamiliar amb jardí a Mare de Déu del Coll, 32 (abans 23 bis)	Carrer de la Mare de Déu del Coll, 32		5	Rebutjada	<a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14349">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14349</a>

<p>Casa unifamiliar amb jardí a Mare de Déu del Coll, 34 (abans 23)</p>	<p>Carrer de la Mare de Déu del Coll, 34</p>		<p>4</p>	<p>Rebutjada</p>	<p><a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14348">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14348</a></p>
<p>Significar la producció de la primera pel·lícula de dibuixos animats en color d'Europa a Vallcarca</p>	<p>Carrer de la Mare de Déu del Coll, 40</p>		<p>8</p>	<p>Rebutjada</p>	<p><a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14171">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14171</a></p>











<p>Palauet d'estil xurriegaesc en obres, era una residència d'avis</p>	<p>Carrer de la Mare de Déu del Coll, 69</p>		<p>2</p>	<p>Incorporada</p>	<p><a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14471">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14471</a></p>
<p>Edifici plurifamiliar amb valor patrimonial a C/ Mare de Déu del Coll, 91</p>	<p>Carrer de la Mare de Déu del Coll, 91</p>		<p>1</p>	<p>Rebutjada</p>	<p><a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14472">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14472</a></p>
<p>Conjunt d'habitatges a C/ Mare de Déu del Coll, 93</p>	<p>Carrer de la Mare de Déu del Coll, 93</p>		<p>3</p>	<p>Incorporada</p>	<p><a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14428">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14428</a></p>

<p>Conjunt d'habitatges a C/ Mare de Déu del Coll, 95</p>	<p>Carrer de la Mare de Déu del Coll, 95</p>		<p>2</p>	<p>Incorporada</p>	<p><a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14427">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14427</a></p>
<p>Gran Casal – Escola dels Jesuïtes, a C/ Mare de Déu de la Salut, 29</p>	<p>Carrer de la Mare de Déu de la Salut, 29</p>		<p>4</p>	<p>Rebutjada</p>	<p><a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14373">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14373</a></p>
<p>Clínica del Dr. Seguí a C/ Mare de Déu de la Salut, 39-51</p>	<p>Carrer de la Mare de Déu de la Salut, 39-51</p>		<p>5</p>	<p>Incorporada</p>	<p><a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14374">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14374</a></p>




<p>Casa unifamiliar a C/ Mare de Déu de la Salut, 53</p>	<p>Carrer de la Mare de Déu de la Salut, 53</p>		<p>6</p>	<p>Incorporada</p>	<p><a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14376">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14376</a></p>
<p>Cal Xipreret, club de tennis de la Salut, a C/ Mare de Déu de la Salut, 75</p>	<p>Carrer de la Mare de Déu de la Salut, 75</p>		<p>5</p>	<p>Incorporada</p>	<p><a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14398">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14398</a></p>
<p>Edifici de 2 habitatges a C/ Mare de Déu de la Salut, 75, amb Riera de Can Toda</p>	<p>Carrer de la Mare de Déu de la Salut, 75, cantonada amb Riera de Can Toda</p>		<p>6</p>	<p>Incorporada</p>	<p><a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14399">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14399</a></p>
<p>Casa unifamiliar a C/ Mare de Déu de la Salut, 97</p>	<p>Carrer de la Mare de Déu de la Salut, 97</p>		<p>4</p>	<p>Incorporada</p>	<p><a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14400">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14400</a></p>

Edificació prèvia a la Guerra Civil amb valor patrimonial	Carrer de Martínez de la Rosa, 73			1	Incorporada	<a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14449">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14449</a>
Edificació prèvia a la Guerra Civil amb valor patrimonial	Carrer de Mateu, 24			1	Incorporada	<a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14448">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14448</a>
Verge amb valor històric i religiós	Carrer de Mateu, 24			1	Incorporada	<a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14445">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14445</a>




Interior d'illa amb un valor de verd a considerar	Carrer Maurici Serrahima, 21	 	1	Incorporada	<a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14440">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14440</a>
Racó C/ Mercedes amb C/ Marianao	Carrer de Mercedes, 17		6	Incorporada	<a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14403">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14403</a>
Torre Caslot a Rambla Mercedes, 1-3	Rambla de Mercedes, 1-3	 	5	Incorporada	<a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14366">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14366</a>




<p>Casa unifamiliar a Rambla Mercedes, 8</p>	<p>Rambla de Mercedes, 8</p>		<p>5</p>	<p>Rebutjada</p>	<p><a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonigracia/f/3255/proposals/14372">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonigracia/f/3255/proposals/14372</a></p>
<p>Racó Rambla Mercedes</p>	<p>Rambla de Mercedes, 6-10</p>		<p>3</p>	<p>Incorporada</p>	<p><a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonigracia/f/3255/proposals/14402">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonigracia/f/3255/proposals/14402</a></p>
<p>Carrer Milà i Fontanals del núm 55 al 61</p>	<p>Carrer de Milà i Fontanals, 55-61</p>		<p>0</p>	<p>Incorporada</p>	<p><a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonigracia/f/3255/proposals/14479">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonigracia/f/3255/proposals/14479</a></p>

<p>Casa de diversos pisos, Escola l'ACIS, a C/ Molist, 19</p>	<p>Carrer de Molist, 19</p>		<p>4</p>	<p>Incorporada</p>	<p><a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonigracia/f/3255/proposals/14393">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonigracia/f/3255/proposals/14393</a></p>
<p>Casa Molist a C/ Molist, 20 (enfront de l'escola ACIS)</p>	<p>Carrer de Molist, 20</p>		<p>4</p>	<p>Incorporada</p>	<p><a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonigracia/f/3255/proposals/14396">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonigracia/f/3255/proposals/14396</a></p>
<p>Gran casal amb jardí a C/ Molist, 21</p>	<p>Carrer de Molist, 21</p>		<p>5</p>	<p>Incorporada</p>	<p><a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonigracia/f/3255/proposals/14394">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonigracia/f/3255/proposals/14394</a></p>
<p>Antiga casa de Dolors Aleu a C/ Molist, 22-24</p>	<p>Carrer de Molist, 22-24</p>		<p>6</p>	<p>Incorporada</p>	<p><a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonigracia/f/3255/proposals/14397">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonigracia/f/3255/proposals/14397</a></p>




Gran casa amb jardí i palmera a C/ Molist, 25	Carrer de Molist, 25		4	Incorporada	<a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonigracia/f/3255/proposals/14395">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonigracia/f/3255/proposals/14395</a>
Pati d'interior d'illa amb valor de verd	Carrer de Montmany, 29		1	Incorporada	<a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonigracia/f/3255/proposals/14457">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonigracia/f/3255/proposals/14457</a>
Serigrafia façana edifici carrer Montseny 9	Carrer del Montseny, 9		8	Incorporada	<a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonigracia/f/3255/proposals/14170">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonigracia/f/3255/proposals/14170</a>








<p>Conjunt 3 cases unifamiliars a C/ Olot, 12-16</p>	<p>Carrer d'Olot, 12-16</p>		<p>6</p>	<p>Rebutjada</p>	<p><a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/monigracia/f/3255/proposals/14367">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/monigracia/f/3255/proposals/14367</a></p>
<p>Casa unifamiliar a C/ Pare Jacint Alegre, 10</p>	<p>Carrer del Pare Jacint Alegre, 10</p>		<p>5</p>	<p>Rebutjada</p>	<p><a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/monigracia/f/3255/proposals/14392">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/monigracia/f/3255/proposals/14392</a></p>
<p>Casa unifamiliar amb valor patrimonial</p>	<p>Carrer del Pare Jacint Alegre, 12</p>		<p>1</p>	<p>Rebutjada</p>	<p><a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/monigracia/f/3255/proposals/14470">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/monigracia/f/3255/proposals/14470</a></p>

<p>Casa unifamiliar a C/ Pare Jacint Alegre, 12</p>	<p>Carrer del Pare Jacint Alegre, 12</p>		<p>4</p>	<p>Rebutjada</p>	<p><a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/monigracia/f/3255/proposals/14437">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/monigracia/f/3255/proposals/14437</a></p>
<p>Zona rocosa parcel·la dipòsit ATELL</p>	<p>Avinguda de Pompeu Fabra, 28</p>		<p>4</p>	<p>Rebutjada</p>	<p><a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/monigracia/f/3255/proposals/14404">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/monigracia/f/3255/proposals/14404</a></p>
<p>Casa unifamiliar amb jardí i escalinata a C/ Repartidor / Baixada de la Glòria</p>	<p>Carrer del Repartidor, 24B</p>		<p>6</p>	<p>Rebutjada</p>	<p><a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/monigracia/f/3255/proposals/14351">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/monigracia/f/3255/proposals/14351</a></p>

Edificacions prèvies a la Guerra Civil amb valor patrimonial	Carrer de Santa Àgata, 4-6		1	Incorporada	<a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonigracia/f/3255/proposals/14450">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonigracia/f/3255/proposals/14450</a>
Pàrquing principal, antic teatre	Carrer de Sant Domènec, 7	 	1	Rebutjada	<a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonigracia/f/3255/proposals/14444">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonigracia/f/3255/proposals/14444</a>
Edifici d'una planta dedicat actualment a la restauració, amb valor patrimonial	Carrer de Sant Lluís, 24		1	Incorporada	<a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonigracia/f/3255/proposals/14460">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonigracia/f/3255/proposals/14460</a>

Interior d'illa amb un valor de verd a considerar	Carrer de Sant Marc, 14		1	Incorporada	<a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14442">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14442</a>
Font amb valor patrimonial	Placeta de Sant Miquel		4	Incorporada	<a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14446">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14446</a>
Illa de les Germanetes dels Pobres	Carrer de Sant Salvador, 1		0	Incorporada	<a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14476">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14476</a>

2 cases adossades a C/ Sargelet, 13	Carrer de Sargelet, 13		3	Incorporada	<a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14361">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14361</a>
Mástil en Plaza del Sol	Plaça del Sol, 5		0	Incorporada	<a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14406">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14406</a>




<p>Conjunt d'habitatges a C/ Sostres, 18-22</p>	<p>Carrer de Sostres, 18-22</p>		<p>3</p>	<p>Rebutjada</p>	<p><a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonigracia/f/3255/proposals/14352">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonigracia/f/3255/proposals/14352</a></p>
<p>Fàbrica de l'arquitecte Duran i Reynals</p>	<p>Carrer del Torrent de l'Olla, 208</p>		<p>1</p>	<p>Incorporada</p>	<p><a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonigracia/f/3255/proposals/14459">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonigracia/f/3255/proposals/14459</a></p>
<p>Travessera de Gràcia entre Gran de Gràcia i Sant Pere Màrtir</p>	<p>Travessera de Gràcia, 118-128</p>		<p>4</p>	<p>Incorporada</p>	<p><a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonigracia/f/3255/proposals/14426">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonigracia/f/3255/proposals/14426</a></p>

Illa de cases amb valor patrimonial. Anys 30	Travessera de Gràcia, 120-128		2	Incorporada	<a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonigracia/f/3255/proposals/14443">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonigracia/f/3255/proposals/14443</a>
Aqüeducte Can Turull	Passeig de Turull, 2		2	Incorporada	<a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonigracia/f/3255/proposals/14468">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonigracia/f/3255/proposals/14468</a>
Masia de Can Turull	Passeig de Turull, 11-13		1	Incorporada	<a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonigracia/f/3255/proposals/14469">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonigracia/f/3255/proposals/14469</a>



<p>Conjunt d'habitatges a C/ Valldoreix, 2</p>	<p>Carrer de Valldoreix, 2</p>		<p>4</p>	<p>Incorporada</p>	<p><a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14362">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14362</a></p>
<p>Casa unifamiliar a C/ Valldoreix, 3</p>	<p>Carrer de Valldoreix, 3</p>		<p>2</p>	<p>Rebutjada</p>	<p><a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14364">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14364</a></p>




<p>Conjunt d'habitatges a C/ Valldoreix, 4</p>	<p>Carrer de Valldoreix, 4</p>		<p>3</p>	<p>Rebutjada</p>	<p><a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/monigracia/f/3255/proposals/14363">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/monigracia/f/3255/proposals/14363</a></p>
<p>Edifici plurifamiliar amb valor patrimonial</p>	<p>Carrer de Verdi, 132</p>		<p>1</p>	<p>Rebutjada</p>	<p><a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/monigracia/f/3255/proposals/14461">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/monigracia/f/3255/proposals/14461</a></p>

<p>Cases unifamiliars a C/ Maignon amb C/ Verdi, 214</p>	<p>Carrer de Verdi, 214</p>		<p>4</p>	<p>Incorporada</p>	<p><a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimoni-gracia/f/3255/proposals/14355">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimoni-gracia/f/3255/proposals/14355</a></p>
<p>Casa amb jardí i escalinata a C/ Verdi, 254</p>	<p>Carrer de Verdi, 254</p>		<p>4</p>	<p>Incorporada</p>	<p><a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimoni-gracia/f/3255/proposals/14356">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimoni-gracia/f/3255/proposals/14356</a></p>
<p>Casa unifamiliar a C/ Verdi, 266</p>	<p>Carrer de Verdi, 266</p>		<p>4</p>	<p>Incorporada</p>	<p><a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimoni-gracia/f/3255/proposals/14357">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimoni-gracia/f/3255/proposals/14357</a></p>

<p>Casa unifamiliar a C/ Verdi, 268</p>	<p>Carrer de Verdi, 268</p>		<p>4</p>	<p>Incorporada</p>	<p><a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimogracia/f/3255/proposals/14358">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimogracia/f/3255/proposals/14358</a></p>
<p>2 cases amb jardí i escalinata a C/ Verdi, 270 i 270bis</p>	<p>Carrer de Verdi, 270-270bis</p>		<p>4</p>	<p>Incorporada</p>	<p><a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimogracia/f/3255/proposals/14359">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimogracia/f/3255/proposals/14359</a></p>
<p>Conjunt de cases amb valor patrimonial i pati interior verd a C/ Verdi, 287-297</p>	<p>Carrer de Verdi, 287-297</p>		<p>1</p>	<p>Incorporada</p>	<p><a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimogracia/f/3255/proposals/14473">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimogracia/f/3255/proposals/14473</a></p>

Conjunt d'habitatges a C/ Verdi, 317	Carrer de Verdi, 317		3	Rebutjada	<a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonigracia/f/3255/proposals/14429">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonigracia/f/3255/proposals/14429</a>
Conjunt d'habitatges a C/ Verdi, 319	Carrer de Verdi, 319		1	Rebutjada	<a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonigracia/f/3255/proposals/14430">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonigracia/f/3255/proposals/14430</a>

<p>Conjunt de cases organitzades al voltant d'un pati interior, amb un caire popular interessant</p>	<p>Carrer de Verdi, 331-339</p>		<p>1</p>	<p>Rebutjada</p>	<p><a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimoni-gracia/f/3255/proposals/14463">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimoni-gracia/f/3255/proposals/14463</a></p>
<p>Casa unifamiliar a C/ Verdi, 339</p>	<p>Carrer de Verdi, 339</p>		<p>3</p>	<p>Rebutjada</p>	<p><a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimoni-gracia/f/3255/proposals/14431">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimoni-gracia/f/3255/proposals/14431</a></p>
<p>Casetes de més de 100 anys de Gràcia</p>	<p>-</p>	<p>-</p>	<p>14</p>	<p>Incorporada</p>	<p><a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimoni-gracia/f/3255/proposals/14209">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimoni-gracia/f/3255/proposals/14209</a></p>
<p>Plaques històriques de numeració de les cases</p>	<p>-</p>		<p>0</p>	<p>Incorporada</p>	<p><a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimoni-gracia/f/3255/proposals/14481">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimoni-gracia/f/3255/proposals/14481</a></p>

Tejido urbano, histórico, arquitectónico, natural en conjunto	-	-	6	Incorporada	<a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14257">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14257</a>
Vallmitjana, Gargallo, Picasso i Gràcia. La memòria furtada	-		14	Incorporada	<a href="https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14345">https://www.decidim.barcelona/processes/patrimonia/3255/proposals/14345</a>

## 7. Avaluació del procés participatiu

D'acord amb l'article 31 del Reglament de Participació Ciutadana que parla sobre l'avaluació del procés participatiu s'han definit els següents indicadors d'avaluació: durada de la sessió, adequació de l'espai, organització de la sessió, informació rebuda i material de suport, temps de la sessió. També s'ha recollit informació relativa a la valoració global del taller i a la possibilitat que l'avaluat tornés a participar en una iniciativa o sessió similar.

Per tal d'avaluar aquests indicadors, s'han formulat dues estratègies:

- Durant la sessió deliberativa del grup de treball, celebrada el dia 2 de juliol de 2019, s'ha distribuït un qüestionari d'avaluació a les persones participants, que ha estat recollit a la finalització d'aquesta.
- Durant la realització de la darrera sessió de tancament del procés de la comissió de seguiment, s'ha distribuït un qüestionari d'avaluació entre les persones assistents, que ha estat recollit a la finalització de la sessió.

Pel que fa als resultats de les valoracions, en el cas de la sessió deliberativa del grup de treball, s'ha recollit les aportacions d'un total de 18 participants. D'aquestes persones, gairebé una de cada quatre no havien participat en cap de les sessions anteriorment realitzades.

De l'anàlisi de les aportacions recollides se'n desprèn una molt bona valoració del conjunt dels indicadors. En concret, els aspectes relacionats amb l'accessibilitat de la sessió, que s'han valorat amb indicadors com l'horari de la sessió, l'accés en transport públic, la difusió de la sessió i el llenguatge emprat, es mouen en valoracions positives superiors al 66,0% de les persones participants. Pel que fa a la valoració de la pluralitat en el debat i la traçabilitat dels resultats, les valoracions positives són més generals arribant a un mínim del 71% de les persones participants.

El perfil de les persones que han participat en la sessió informativa i de debat, segons les valoracions recollides, ha estat del 55,6% homes, per un 44,4% de dones, amb edats superiors als 35 anys, però amb presència equilibrada de la majoria de grups d'edat. Majoritàriament, les persones assistents han estat persones representants d'entitats vinculades al territori.

El detall de les valoracions es pot consultar als informes de resultats de les sessions, inclòs a l'apartat 5 del present document.

## **8. Annexes**

- Cartell de difusió del procés
- Flyers de difusió del procés



Cartell de convocatòria de la sessió informativa i de debat oberta a la ciutadania.

**>>>**  
**CONSERVEM EL  
PATRIMONI  
DE GRÀCIA**

Comença el procés per revisar el  
**Pla Especial de Protecció del  
Patrimoni Arquitectònic i Històric  
de la Vila de Gràcia.**

**PARTICIPA-HI!**

Si creus que aquesta actualització del  
Catàleg de Patrimoni ha de tenir en  
compte detalls urbans o petits paisatges  
desapercebuts, **digues-hi la teva!**

**>>>** Visita el web  
**Decidim.Barcelona**

**>>>** Selecciona el projecte  
**Patrimoni de Gràcia**

**>>>** Deixa-hi la teva opinió o  
un comentari a l'apartat  
**Fites de la Memòria**

 **Decidim  
Barcelona**

**Ajuntament de  
Barcelona** 

## Flyer de difusió del procés participatiu



**>>>**  
**CONSERVEM EL PATRIMONI DE GRÀCIA**

Gràcia conserva un dels patrimonis històrics i arquitectònics més destacats de Barcelona.

L'Ajuntament vol protegir tot allò que fa especial aquest districte. Per això, ara comença el procés per revisar el Pla Especial de Protecció del Patrimoni Arquitectònic i Històric de la Vila de Gràcia.

L'àmbit d'actuació afecta la Vila de Gràcia i també part dels barris de la Salut, Valcarca, el Camp d'en Grassot i Gràcia Nova.

**>>>**  
**QUÈ ACONSEGUIM AMB AQUEST PLA ESPECIAL?**

Frenar la desaparició del teixit tradicional i preservar el patrimoni construït característic d'aquests barris.

Fomentar i estimular la rehabilitació i el manteniment, enfront de la substitució dels edificis antics per uns de nous que trenquin l'esperit dels barris.

Implicar la ciutadania en la preservació del patrimoni dels seus barris.

**>>>**  
**PARTICIPA-HI!**

Si creus que aquesta revisió del Catàleg de Patrimoni ha de tenir en compte certs detalls urbans i petits paisatges que són desconeguts o que passen desapercebuts, però que són generadors de la identitat de Gràcia, pren-ne nota!

- >>> Visita el web [Decidim.Barcelona](http://Decidim.Barcelona)
- >>> Selecciona el projecte Patrimoni de Gràcia
- >>> Deixa la teva opinió o un comentari a l'apartat Fites de la Memòria

L'Ajuntament tindrà en compte totes les aportacions per fer que el nou Pla Especial de Protecció del Patrimoni Arquitectònic i Històric de la Vila de Gràcia sigui fruit de la participació de tothom.

Ajuntament de Barcelona